

У Франківську відкрили Алею віри та надії

24 лютого, у річницю повномасштабного вторгнення росії в Україну, в Івано-Франківську урочисто відкрили Алею віри та надії. Вона розташована на площі Соборності на вулиці Грушевського.

Про це повідомив Руслан Марцінків.

На алеї встановлені стенди з інформацією про полонених та зниклих безвісти захисників і захисниць з Івано-Франківської громади.

Міський голова звернувся до родин військових зі словами підтримки: «Нехай кожна родина почує довгоочікуваний дзвінок із словами: «Я повертаюся додому!» Нехай із часом зменшується кількість світлин тих, хто перебував у полоні або вважався зниклим безвісти. Ми чекаємо, молимося і сподіваємося».

Алея віри та надії створена як місце пам'яті, підтримки та єдності громади, символ незламної віри у повернення кожного українського воїна додому.



Калуський фотопроєкт «Коли любов стала пам'яттю» презентували у Швейцарії

Експозиція, що розповідає історії 52 родин загиблих Героїв Калуської громади, розпочала міжнародне турне. Виставку вже представили у Цюриху та Устері, де вона стала інструментом відкритого діалогу про війну в Україні.

Проект презентує його авторка – фотографка та очільниця відділу інформаційної роботи Калуської міськради Наталія Кулай. Міжнародна поїздка відбулася на запрошення швейцарського волонтера фонду «Move Ukraine» Дітера Цюрхера.

Історія цієї презентації розпочалася у жовтні 2025 року, коли Дітер Цюрхер, який уже два роки вивчає українську мову, проживав у прихистках Калуської громади. Вражений силою та боєм фотопроєкту, волонтер разом із дружиною Марією вирішив організувати покази на батьківщині, аби мовою світлин розповісти швейцарцям про цінну свободу України.



Оксана Рубаняк
видала повість
«Полум'я перемоги»



СЬОГОДЕННЯ

2 стор.

Передвесняні мотиви
у творчості
Ольги Деркачової



НАТХНЕННЯ

14 стор.

Чотири роки нашої найдовшої зими

24 лютого знову на календарі. Ця дата вже давно перестала бути просто днем у році, ставши вічним рубцем на серці кожного з нас.

Чотири роки. Це неймовірно довгий шлях крізь біль, втрати та втому. Але якщо запитати себе чесно, що ми відчуваємо сьогодні найбільше – це не відчай. Це гордість. Величезна, щемлива гордість за свій народ.

- Гордість за того хлопця з сусіднього під'їзду, який змінив зручне життя на холодний окоп, щоб ми могли спати у своїх ліжках.

- Гордість за волонтерів, які дістають неможливе і закривають мільйонні збори швидше, ніж світ встигає здивуватися.

- Гордість за кожну українську дитину, яка подорожувала занадто рано і вчить уроки в укриттях під звуки сирен.

- Гордість за всіх нас – хто не поїхав, хто повернувся, хто тримає економіку і хто просто продовжує жити всупереч усьому.

За цей час ми стали іншими. Ми стали більш зрілими, більш категоричними до зла і набагато більш справжніми. Ми назавжди зрозуміли високу ціну тиші та справжню вагу кожного простого повідомлення: «Як ти? Все добре?».

Сьогодні ми схилиємо голови в пам'ять про тих, кого більше немає поруч. Їхні імена назавжди вписані в історію. І ми продовжуємо працювати заради тих, хто прямо зараз тримає наше небо на передовій.

Ми віримо в нашу Перемогу не тому, що це легко. А тому, що ми не маємо іншого вибору, крім як вистояти. Бо за нами правда, за нами наша земля і наші люди.

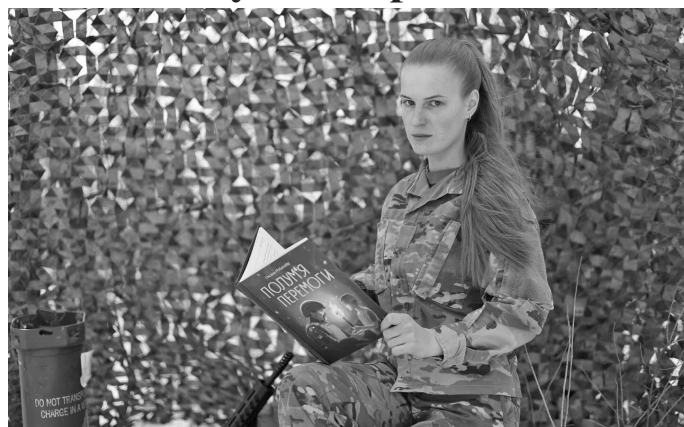
Слава Україні! Героям Слава!

Олександр КОРДИС, лікар із загальної гігієни відділу епідеміологічного нагляду та профілактики неінфекційних хвороб Івано-Франківського районного відділу ДУ «Івано-Франківський ОЦКПХ МОЗ»

Оксана Рубаняк видала повість «Полум'я перемоги»

«Від моменту написання тексту, до моменту друку пройшло майже 3 роки» – ділиться авторка. Це повість для молодшого та середнього шкільного віку про перший рік повномасштабної російсько-української війни, написана від імені підлітка з Бучі, в якого ворог забрав не лише близьку людину, а й саме дитинство, змусив дванадцятирічного хлопця передчасно подорослішати...

Головний герой книги Артур – уособлення кожного українця, на долю якого випали бойові дії, наступ ворога, втрати рідних, окупація та інші жахи війни. Оповідь у повісті ведеться від імені дванадцятирічного хлопчика, дорослого в усвідомленні та сприйнятті реальності, помислах і діях. Дитини, що вмить стала дорослою, в якій відібрали дитинство, замінивши його на щоденну боротьбу в намаганнях вижити та зберегти життя своїх рідних. Уявно-штучне, примусове дорослішання показує зміни у свідомості кожної людини, якої торкнулася війна, незалежно від віку та статі.



Книга «Полум'я перемоги» присвячується українським дітям, які зазнали страждань від російської агресії. Дітям, які втратили рідних, друзів, домівку, майбутнє, а також янголятам, які загинули внаслідок дій окупанта.

«У дітях криється сила й слабкість народу, його величні надбання, а також допущені прорахунки. Щоб збудувати величну країну, сформувати сильну націю, саме зараз ми повинні вкласти в молодше покоління максимум любові, тепла та турботи. Виховуючи в молоді відданість Батьківщині, потрібно неодмінно прищеплювати любов до рідної мови, культури та вивчення історії свого народу. Діти – наше майбутнє, тож вони повинні знати правду, хоч би якою гіркою вона була.

Прототипом головного героя книги є мій товариш, військовий Артур Світухов «Святий» – командир роти вогневої підтримки 49-го окремого штурмового батальйону ЗСУ «Карпатська Січ». Воїн загинув 9 квітня 2023 року від авіаудару у с. Терни, Донецької області, захищаючи Україну.

Як і всі мої попередні книги, ця теж створена, щоб увіковічнити пам'ять про воїна. Ми повинні робити все, щоб героїв пам'ятали. Бо інакше для чого це все», – запевняє Оксана.



Література повинна дарувати світло: про що говорили на І Літературно-мистецькому форумі



«Людина сама нічого не може... Людині завжди потрібен інший...» – рядками з вірша Юрія Іздрика «Інший» розпочався І літературно-мистецький форум в Івано-Франківську.

Захід об'єднав митців, науковців та освітян у відкритому інтелектуально-культурному діалозі про сучасну українську літературу та роль слова в збереженні історичної пам'яті. Ті, для кого є надзвичайно важливим українське слово. Ті, що творять це слово. Про те, що ми пишемо і про те, що мовчимо. Про силу слова, яку не можна втратити.

Спікерками форуму стали відомі українські письменниці: Наталя Гурницька, Євгенія Кузнєцова, Уляна Мальяр, Любов Загоровська, Оксана Кузів та Лариса Мончак.

У центрі обговорення – сучасні літературні явища, багатомірність тем і форм художніх текстів, створення сюжетів, які «дихають» епохою, важливість фіксації спогадів та історії через літературу, а також взаємодія авторів із молоддю та читачами.

Програма заходу передбачала дві дискусійні панелі – «Відверті розмови про літературу» та «Бути голосом часу: виклики українського письменництва сьогодні».

Обговорення розпочали з виступу української письменниці, авторки бестселеру «Мелодія кави в тональності кардамону», роману «Багрянний колір вічності», володарка премії «Золоті письменники України» (2021 р.) Наталії Гурницької. У своїй доповіді «Історія між рядками: як створювати сюжети, які «дихають» епохою і надихають» вона наголосила: «Всі сюжети родом з дитинства, ми народжуємося разом з нашими героями». Письменниця закликала вперто йти до своєї мети. «Життя настільки непередбачуване, що ви можете не встигнути реалізувати свою мрію!» – переконана вона.

Книга «Мелодія кави в тональності кардамону» вийшла напередодні Революції Гідності. «І згодом всі події, описані в книзі, повторилися. Хотілося написати книжку про те, що нас об'єднує! – ділиться авторка. – Бо вистояти – це теж важливо! Часто міняються тільки декорації, а ми не міняємося». Також письменниця поділилася історією створення свого роману, що вже пережив екранізацію, «Мелодія кави в тональності кардамону». «Свого часу мене вразила історія забороненого кохання бабусі і дідуся Андрія Шептицького (Софії Яблонської та Олександра

Фредра) і це стало прототипом для мого тексту».

Продовжила дискусію українська письменниця, перекладачка, авторка книг «Спитайте Мієчку», «Готуємо журбі», «Драбина», «Вівці цілі» Євгенія Кузнєцова, що приєдналась до заходу онлайн. Також на заході говорили про роль діалектів у розвитку української мови та літератури. До тематичної бесіди долучилась українська письменниця, казкарька, журналістка, телеведуча, дослідниця, авторка книг «Баба Федиха» та «По два боки перелазу» Уляна Мальяр. Під час виступу вона поділилась уривком зі своєї книги «Баба Федиха» про любов погуцульськи. Деякі із цих перлів залишаємо на сторінках нашого часопису: «Love-is – коли він їй везе повну фіру едельвейсів з-під Говерли, а вона вишиває його лик на рушниках; Love-is – коли в її волоссі війна, а він бере гребінчик і шоднини вичісує з него смуток, влітаючи чічі заспокоїливих слів; Love-is – коли вона його чекає і не боїться найкращої роботи, бо найкраще такі чікати; Love-is – винагорода, що дається звидти, з неба». І справді, любов – непереможна сила, бо як запевняє спікерка форуму Наталя Гурницька: «Література повинна дарувати світло!»

«Кожен, хто прийшов у цей світ, має право на любов!» – наголосила письменниця та журналістка Оксана Кузів. У своїй доповіді вона поділилась сюжетами своїх найвідоміших книг, серед яких «Безсмертіє», «Єнчий світ», «ЩЕмиль» та інші. «Любов – це коли ти говориш ті самі слова, які вже були сказані тисячі разів, – potwierдила у своєму виступі франківська письменниця, менеджера видавництва «Лілея НВ» Лариса Мончак. – Любов – це завжди банально, але водночас важливо!» У своєму виступі вона закликала любити рідне місто. А також поділилась секретами створення драми «Квіти під руками диявола», яка вже отримала театральне втілення.

Спікерка Любов Загоровська, znana як дитяча письменниця, журналістка, авторка знакових книг спогадів «Моя УПА», «Таборові діти» (також має театральне втілення під егідою «Дитячої театральної майстерні»), а також книги про волонтерство «Найкраще немодне заняття», поділилась досвідом збирання інформації у книги спогадів, спілкування з очевидцями буремних подій нашої історії.

Під час форуму виконували українські народні пісні. Також можна придбати книги спікерок з автографом, сфотографуватися біля тематичної фотозони. Захід завершився музичною дефілядою. «Слово об'єднує. Мистецтво лікує. Діалоги надихають!» – підкреслила завідувачка кафедри української філології та суспільствознавчих дисциплін Інна Варварук-Данилюк. – Ми проводимо форум напередодні Міжнародного дня рідної мови, адже українське слово сьогодні – живий, динамічний інструмент культури. Через тексти, образи й сенси автори утверджують право України на власний голос у світовому культурному просторі».

Також у рамках форуму відбулася виставка фотографій «Кіт Характерник» українського військовослужбовця, фотографа, письменника та ветерана Юрія Костишина, який загинув 15 грудня 2025 року.

Марія ФЕДОРІВ

4 ПОСТАТІ

Леся Українка – блакитна троянда української літератури (до 155 річниці з дня народження письменниці)

25 лютого в Україні відзначають день народження легендарної письменниці Лесі Українки.

• Справжнє ім'я Лесі Українки – Лариса Косач Квітка. У колі сім'ї її називали Лесею, тож вона вибрала цей більш милозвучний варіант. А псевдонім «Українка», який запозичила у дядька Михайла Драгоманова, котрого любила і дуже поважала, вперше використала у 13 років. Драгоманов на початках свого творчого й політичного життя підписувався як «Українець», а дівчина хотіла бути схожою на нього.

• В дитинстві Леся Українка була надзвичайно кмітливою та захоплювала все на льоту, тож її можна було назвати дитиною-індиго. Читати навчилася ще в 4 роки, у 5 вона почала писати драматичні твори, у 6 вже майстерно вишивала, а у 9 років написала свій перший вірш «Надія». Про рівень її розвитку свідчить і те, що всього у 19 років дівчина написала підручник «Стародавня історія східних народів» для своїх сестер.

• Поетеса знала багато європейських мов: окрім слов'янських (української, польської, болгарської), також англійську, німецьку, французьку, італійську, давньогрецьку та латину. Бралася за вивчення грузинської, шведської, іспанської. Багато перекладала, зокрема твори Гоголя, Міцкевича, Марію Конопніцьку, Гейне, Гюго, Свіфта, Шекспіра, Байрона, Жорж Санд, Аду Негрі, Гергарта Гауптмана, Метерлінка, Гомера. Все це справді ознаки геніальності, адже далеко не кожному таке дано.

• Крім цього, Леся чудово грала на фортепіано. Змалку захоплювалася мистецтвом, мала неабиякий хист до музики. На жаль, хвороба прикувала її ще дівчинкою до ліжка, тому відомої піаністки з неї не вийшло. Якби не хвороба, можливо, Леся стала би ще й геніальним композитором.

• На превеликий подив сучасників, при всьому цьому різноманітті талантів дівчини мати Лесі – Олена Пчілка – не вважала дочку досить талановитою і розумною. Також відомо, що Олена не дозволяла дочці відвідувати школу аж до 5-го класу. До цього періоду дівчинка займалася за індивідуальною домашньою програмою, бо мати була переконана, що лише вона зможе правильно виховати і навчити свою дитину.

• Леся Українка присвятила себе у творчості поезії, прозі, епосу й драматургії – загалом написала понад 100 власних віршів і 20 драм. Випустила три збірки.

• Поетеса багато подорожувала по світу. Окрім України (Волинь, Полтавщина, Буковина, Крим, Київ, Львів, Чернівці, Одеса), Леся Українка побувала в Грузії, Польщі, Болгарії, Німеччині, Швейцарії, Австро-Угорщині, Італії, Єгипті. Правда, багато її подорожей були пов'язані не лише з її письменницькою і громадською діяльністю, а й з необхідністю лікуватися від важкої невиліковної хвороби – туберкульозу кісток.

• Леся Українка ввела в нашу мову такі нові слова, як «напровесні» та «промінь». І якщо перше ще можна зрозуміти як літературний неологізм, то друге – це вже навіть науковий термін. Нині нам ці слова здаються цілком звичними і в повсякденному мовленні ми однозначно віддамо перевагу слову «промінь», аніж його історичному попереднику «луч». А Олена Пчілка, мати Лесі, дала життя означенню, без якого неможливо уявити нинішній мовний запас, – слову «мистецтво». З її легкої руки в нашій мові прижилися також слова «переможець», «палкий» та інші.

• Письменниця Леся Українка перебувала під негласним наглядом поліції, і цензура не раз забороняла її твори. Більшість своїх робіт вона публікувала за кордоном – у Берліні, Дрездені, Празі, Відні й ін.

• Також дослідники творчості Лесі Українки часто дискутують про феміністичні погляди письменниці. Проте, вони ґрунтуються лише на тому факті, що вона у своїх творах осуджувала бездушне, механістичне, а іноді й зневажливе ставлення чоловіків до жінок. Вона стверджувала, що жінок не можна кривдити, адже у них тонка й чутлива душа, їх так само хвилюють ширі, глибокі почуття, а їхню гордість і страждання потрібно поважати. Бо жінка заслуговує на любов і повагу.

• Крім того, Л. Українка також переосмислила християнство та несправедливу вторинну роль жінки у ньому. Про це йдеться в її творах «Руфіні і Прісциллі» та «Одержимій». Адже в ранньому християнстві є багато жінок, які пізніше були забуті й сховані істориками наративами чоловічих звершень і перемог.

• Хворобливу і тендітну Лесю світоч української літератури Іван Франко називав «єдиним мужчиною в нашому письменстві». Хоч сама поетеса не вважала себе гідною і нігтя Франка. Її, як і Олену Пчілку, оточення вважало надзвичайно сильною духом, сильною морально жінкою. І думка така була небезпідставною.

• У Луцьку біля В'їзної вежі замку Любарта є дерево, яке іменують Лесиним ясенем. Воно одне із найстаріших дерев міста. Перекази свідчать, що саме під ним мала Леся написала свого першого вірша.

• Рояль Лесі Українки у Колодяжному є одним із трьох найбільш раритетних роялів на території України. Інші два – це рояль Терещенків у Національному музеї історії України та рояль Рубінштейна в Одеському будинку вчених.

• На сьогодні жоден з нащадків Лесі не живе на території України. Її внучаті племінники проживають у Швейцарії та США.

• За творами письменниці створено понад 10 фільмів, мультфільм, понад 20 вистав, 4 радіовистави, 5 радіокниг, 5 пісень. До 145 річниці від дня народження Лесі Українки компанія Google навіть створила святковий дудл (логотип пошукової системи) за мотивами її легендарної «Лісової пісні». Про неї зафільмовано 11 документальних стрічок.

• Іменем відомої українки названі вулиці, бульвари, парки, площі, театри, школи, бібліотеки в Україні, є навіть школа її імені в Австралії. В її честь в 1970 р. була заснована літературна премія ім. Лесі Українки, а портрет зображено на марках, ювілейних монетах та українській банкноті в 200 гривень.

• Видатній письменниці і її творчості присвячені музеї: Літературно-меморіальний музей родини Косачів у Новоград-Волинському, музеї Лесі Українки в Києві, Колодяжному, Луцьку, Ялті, Сурамі (Грузія).

• Пам'ятники Лесі Українки споруджені не лише в Україні, і їх понад 70. Пам'ять про видатну українську письменницю, поетесу увічнено в пам'ятниках та пам'ятних дошках, барельєфах з бронзи, граніту й мармуру за кордоном – в Австрії, Білорусі, Болгарії, Німеччині, Естонії, Грузії, Єгипті, Італії, Америці, Канаді. Загалом понад 20.

• На знак пошани видатної українки в 1970 році у головному поясі астероїдів було відкрито нову одиницю. На честь письменниці він отримав назву – 2616 Леся.

Від легенди до опери – ювілей композитора Довбуша

2026 рік позначений знаковою датою – 22, за іншими даними, 24 лютого минає 190 років від дня народження Порфирія Бажанського (1836-1920) – композитора, який першим у професійній українській музиці звернувся до образу Олекси Довбуша. Його «простонародна опера» стала сміливою спробою перенести карпатську легенду на велику сцену й тим самим закласти одну з ранніх сторінок української національної оперної традиції.

У експозиції Історико-меморіального музею Олекси Довбуша зберігається видання 1913 року – «Олекса Довбуш». Простонародна опера в 3 діях (після народного переказу)». Перемишль. Накладом автора. І промовистий напис – «Дохід на руський театр». Це не просто стародрук. Це документ доби. Це матеріальне свідчення того, що Довбуш жив не лише в народній пісні та легенді, а й у партитурі, у сценічній дії, у професійному музичному мисленні.

Порфирій Бажанський залишився маловідомим для музикознавців, не кажучи вже за пересічний галицький люд. Бо у радянські часи священник, та ще й композитор, був заборонений, його родина зазнала репресій, а творча спадщина знищена.

Композитор – уродженець покутського с. Белелуя належав до тієї генерації галицької інтелігенції, що творила українську культуру системно – через освіту, хор, театр, видавничу справу. Священник Української греко-католицької церкви, педагог – він не розділяв духовне служіння і культурну місію. Для нього музика була формою національної праці.



Перелік дійових осіб опери демонструє продуману драматургічну концепцію. У центрі – Олекса Довбуш, але поруч із ним – конкретні персонажі: побратими-опришки, представники громади, жіночі образи, постаті супротивників. Такий склад героїв формує систему протиставлень – герой і влада, герой і громада, герой і кохання, герой і зрада.

Опера не вибудована за схемою окремих ефектних номерів. Музична дія розгортається цілісно – без різких розривів, із внутрішньою логікою розвитку. У музиці відчутні фольклорні звороти, гуцульські ритми, народна ладовість. Образ Довбуша розкривається через систему контрастів і драматичних зіткнень.

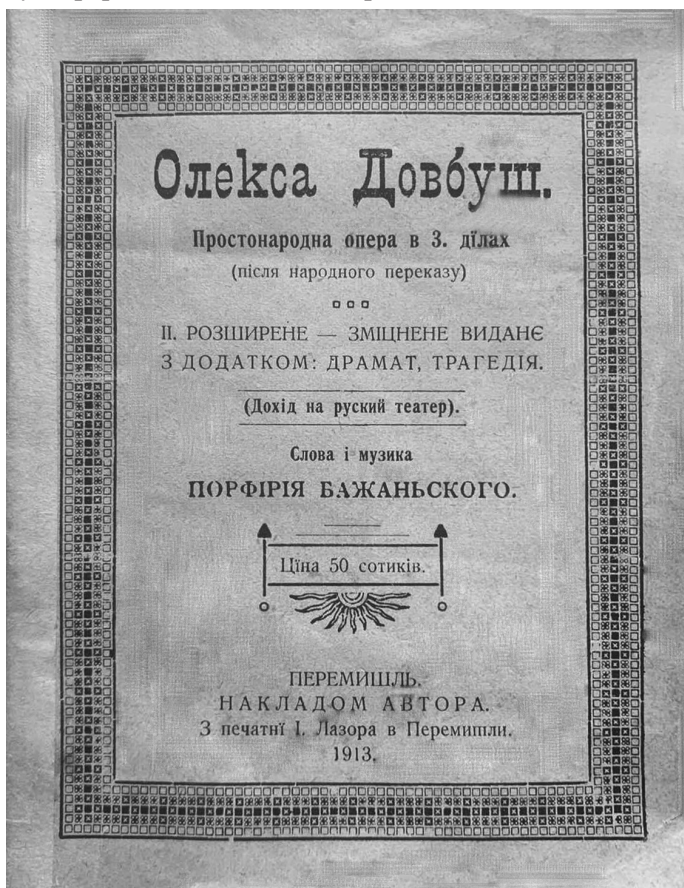
Постать Бажанського привернула увагу сучасних музикознавців. У дослідженнях наголошується на його ролі як музично-просвітницького діяча, що поєднував духовне служіння з формуванням українського культурного середовища. Опера «Олекса Довбуш» посідає концептуальне місце в історії української музики як ранній зразок історичної національної опери.

Сьогодні збірка з текстом опери зберігається в Історико-меморіальному музеї Олекси Довбуша. Фундатором музею є, світлої пам'яті, академік Володимир Грабовецький – видатний історик, дослідник опришківського руху і водночас земляк Олекси Довбуша. Саме він заклав академічні підвалини сучасного вивчення опришківства і створив музей як простір історичної пам'яті.

Цікаво, що львівські митці відновили рукописи опер Порфирія Бажанського «Олекса Довбуш». та «Біла циганка», які тепер доступні для сучасних музикантів, що є доброю пам'яткою вшанування ювіляра.

190-річчя Порфирія Бажанського – це нагода переосмислити його внесок у національну культуру. Він подарував Довбушеві сцену. Академік Володимир Грабовецький подарував Довбушеві музей. І сьогодні ми бачимо шлях від народної легенди до опери, від опери – до музею, від музею – до сучасної культурної пам'яті.

Володимир БАКАЛА,
старший науковий працівник
Історико-меморіального музею О. Довбуша,
член НСКУ



Гемофільна інфекція та її профілактика

Гемофільна інфекція – це бактеріальне захворювання, яке викликає *Haemophilus influenzae*. Найбільш небезпечним є тип b (Hib), адже саме він найчастіше спричиняє тяжкі ускладнення у дітей раннього віку.

Передається інфекція повітряно-крапельним шляхом – під час кашлю, чхання або тісного контакту. Особливість у тому, що людина може бути носієм бактерії й не мати жодних симптомів, але при цьому заражати інших. Саме тому гемофільна інфекція легко поширюється в дитячих колективах.

Найчастіше хворіють діти до п'яти років. Захворювання може починатися як звичайна застуда, але в окремих випадках швидко переходить у тяжкі форми. Гемофільна інфекція здатна викликати гнійний менінгіт, пневмонію, сепсис, запалення надгортанника (епіглотит), яке небезпечно ризиком задихи, а також отити й синусити. Перебіг може бути стрімким, тому важливо не зволікати із зверненням по медичну допомогу при високій температурі, сильному головному болю, блюванні, утрудненому диханні чи різкому погіршенні стану дитини.

Найефективнішим способом профілактики є вакцинація проти Hib-інфекції. В Україні це щеплення входить до Національного календаря профілактичних щеплень і проводиться у перші місяці життя дитини. Саме завдяки вакцинації у багатьох країнах світу вда-

лося суттєво зменшити кількість випадків гнійного менінгіту та інших тяжких ускладнень.

До масового впровадження вакцинації ситуація була критичною:

За даними Всесвітньої організації охорони здоров'я, до 3 мільйонів випадків тяжкого перебігу Hib-хвороби та приблизно 400 000 смертей щороку спостерігались у світі серед загального населення, причому переважно це були діти до 5 років.

У епоху до вакцин на кожні 100 000 дітей віком до 5 років припадало десятки випадків інвазивної хвороби Hib – наприклад, близько 40-88 випадків на 100 000 дітей залежно від регіону.

В окремих історичних оцінках загальна кількість всіх Hib-захворювань (включно з пневмонією) досягала понад 2 мільйонів випадків на рік, з приблизно 520 000 смертей.

Смертність та важкі наслідки були значними: 3-6 % дітей, що захворіли на Hib, помирали, а до 20 % тих, хто вижив після менінгіту, втрачали слух або мали неврологічні ускладнення.

Отже, гемофільна інфекція – це приклад захворювання, яке легше попередити, ніж лікувати. Своєчасна вакцинація не лише захищає конкретну дитину, а й формує колективний імунітет у громаді.

Профілактика інфекційних ризиків у відносинах як складова громадського здоров'я

У сучасних умовах профілактика інфекційних захворювань є одним із ключових напрямів громадського здоров'я. Особливу увагу в епідеміології приділяють інфекціям, що передаються статевим шляхом, оскільки вони здатні тривалий час циркулювати в популяції без виражених клінічних проявів.

Значна частина таких інфекцій має безсимптомний або малосимптомний перебіг. Людина може не знати про наявність інфекції, водночас залишаючись джерелом її поширення. Саме цей фактор відіграє важливу роль у підтриманні епідеміологічного ланцюга передачі. Саме первинна профілактика є найбільш ефективним та економічно доцільним інструментом контролю інфекційних ризиків. Вона спрямована не на лікування наслідків, а на запобігання самому факту інфікування.

Бар'єрні методи контрацепції займають важливе місце серед заходів первинної профілактики. Вони знижують ймовірність передачі інфекцій між партнерами та, відповідно, зменшують ризик подальшого поширення інфекції в популяції. Їх ефективність підтверджена багаторічними спостереженнями та рекомендаціями міжнародних організацій у сфері охорони здоров'я.

За даними обласних центрів контролю та профілактики хвороб, в Україні щороку фіксується близько 400 000 нових випадків інфекцій, що передаються статевим шляхом (ІПСШ) – зокрема хламідіоз, гонорея, сифіліс, трихомоніаз, уреаплазмоз та інші. Офіційна статистика, ймовірно, відображає лише частину реального обсягу захворюваності через значну кількість без-

симптомних випадків. Тенденції в Україні за останні роки свідчать, що хоча частина класичних ІПСШ демонструє певне зниження за офіційними показниками, все одно зберігається стійка циркуляція інфекцій у віковій групі репродуктивного віку (1839 років), що підкреслює важливість профілактичних заходів і раннього обстеження.

Результати регіональних досліджень також свідчать про високу поширеність окремих інфекцій: зокрема, рівень виявлення хламідії (*Chlamydia trachomatis*) та трихомонади (*Trichomonas vaginalis*) серед обстежених пацієнтів становив близько 5-10%.

Важливо розуміти, що профілактика інфекцій – це питання особистого та популяційного здоров'я і безпеки. Навіть за відсутності скарг або при стабільних стосунках профілактичні заходи залишаються актуальними, оскільки дозволяють мінімізувати приховані ризики.

Турбота про власне здоров'я та здоров'я партнера є проявом відповідального ставлення до себе й суспільства. Кожне завчасливе рішення на індивідуальному рівні в сукупності формує загальний рівень епідеміологічної безпеки.

Авторка статей

Ольга ГОЛУБЧАК, лікар-епідеміолог
відділу епідеміологічного нагляду
та профілактики інфекційних хвороб
Івано-Франківського районного відділу
ДУ «Івано-Франківського ОЦКПХ МОЗ»

ПОНЕДІЛОК, 2 БЕРЕЗНЯ

5 КАНАЛ

6.00, 8.00 Час новин. Підсумки дня (Повтор)
6.45 Марафон "Незламна країна" (Повтор)
7.45 Герої України
8.30, 14.40, 23.45 Серед нас
9.00 Хвилина мовчання
9.01, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 21.00 Час новин
9.30, 10.15, 11.15, 12.35, 13.20, 14.15, 15.30, 16.15, 17.20, 18.20, 19.40, 20.00, 0.45, 1.50, 3.45, 4.50 Марафон "Незламна країна"
20.35 Невигадані історії
21.45 Дайджест
22.45 Новини ВВС
23.00 Час новин. Підсумки дня
0.00, 3.00 Час новин (Повтор)

НТН

6.00, 17.30 "Речдок" (12+)
9.35, 1.05 "Випадковий свідок"
10.35, 23.30 Т/с "Елементарно" (12+)
12.20, 19.20 Т/с "ФБР" (12+)
13.55, 21.00 Т/с "NCIS: Полювання на вбивцю" (12+)
16.30 "Речдок. Велика справа" (12+)
2.00 "Речовий доказ" (12+)
3.20 "Таємниці світу" (12+)
4.20 "Потяг на Схід" (12+)

ENTER-ФІЛЬМ

6.00, 9.00, 1.30 "Корисні поради"
6.30 "Україна вражає"
7.20, 15.00 Т/с "Комісар Рекс"
9.30 "Телемагазин"
12.30, 1.00 "Зіркові долі"
13.00 "Скептик"
14.00 "Правда життя" (12+)
14.30 "Таємниці світу" (12+)
17.00 Т/с "Мисливці за головами" (12+)
21.00 Т/с "Зниклі" (12+)
2.00 "Квадратний метр"
2.30 "Україна: забута історія"
3.00 "Єдині новини"

ТЕТ

6.00 Місія впоратися
7.00 Т/с "Прибулець"
9.00, 0.00 Т/с "Ін приватне життя"
10.10 Т/с "Ненсі Дрю"
12.10 Х/ф "Про рибалку та його дружину"
13.10 Х/ф "Прибуття"
15.20 Х/ф "Співучасник"
17.30 Х/ф "Пограбування по-італійськи"
19.30 Х/ф "Форрест Гамп"
22.00 Т/с "Скажені сусіди 3"
1.20 Т/с "СидОренки - СидорЕнки"
3.15 Вечірка
4.05 Т/с "Нове життя Василяни Павлівни"
4.55 Панянка-селянка

СТБ

3.45, 10.35 Т/с "Історія одного злочину" (12+)
8.00, 23.00 Т/с "Морська поліція: Лос Анджелес" (12+)
13.25 Т/с "Сліпа" (12+)
17.05 Т/с "Слід" (12+)
20.00 Т/с "К.О.Д." (12+)
0.50 Т/с "Хід прокурора" (12+)

КАНАЛ "2+2"

6.00, 4.50 "Джедаї"
6.45 Т/с "Опер за викликом-4" (12+)
14.15, 1.45 "Загублений світ"
16.15 Х/ф "Командо" (12+)
18.05 Х/ф "Три іксі: Реактивізація" (12+)
20.10 Х/ф "В'язень" (12+)
22.00 Т/с "Чорний список-9" (16+)
23.35 Х/ф "Страх" (16+)

КАНАЛ "1+1" УКРАЇНА

6.30 "Сніданок з 1+1"
10.30 "Міняю жінку"
14.00 Т/с "Учениця Мольфара 2"
18.00 Мелодрама "Реванш" 7 с.
19.00 Мелодрама "Реванш" 8 с.

20.00 Мелодрама "Реванш" 9 с.
21.00 Мелодрама "Реванш" 10 с.
22.00 "Чужоземка. Кохання крізь віки", 1 с.
23.05 "Чужоземка. Кохання крізь віки", 2 с.
0.10 "Чужоземка. Кохання крізь віки", 3 с.
1.15 "Чужоземка. Кохання крізь віки", 4 с.
2.25 "Одруження наосліп"
5.30 "Життя відомих людей"

НОВИЙ КАНАЛ

3.00 Знають навіть діти
3.15 Ексі (16+)
4.40 Північний check-in
6.25 Т/с "Надприродне" (12+)
8.55 Х/ф "Наймані вбивці" (12+)
11.45 Х/ф "Спеціаліст" (12+)
13.55 Х/ф "Круті стовпи" (12+)
15.45 Х/ф "Міс Конгеніальність"
18.00 Мамо, ваш вихід! (12+)
19.05 Т/с "Будиночок на щастя"
21.20 Х/ф "Смертельна зброя" (12+)
23.40, 0.10 Х/ф "Посейдон" (12+)
0.00 Звернення Президента
1.40 Служба розшуку дітей
1.45 Х/ф "Службовий обов'язок" (12+)

СУСПІЛЬНЕ КУЛЬТУРА

6.00 Д/ф "Збираємо речі на Марс" (Франція) 2018 р.
6.55 Колайдер
7.10 Культові українці. Незалежні люди. Алла Горська
7.40 Культові українці. Незалежні люди. Олена Теліга
8.10 "Морські хижакі". Акули Мако
8.35 Д/ф "Світ дикої природи. Дикі тварини"
9.00 Хвилина мовчання
9.01 Гімн України
9.05, 23.30 Культура на часі
9.35 Х/ф "Принцеса - наречена" (США) 1987 р.
11.25 Твоя музика. Михайло Грицкан. Концертна програма
13.00 Т/с "Таємниці" 82, 83 с. (Україна) 2018 р.
14.45 Т/с "Сеньйора" 6, 7 с. (Іспанія) 2008 р.
17.20 Т/с "Відчайдух і красуня" 53, 54 с. 2016 р.
19.10 Т/с "Коло омани" 11, 12 с. (Україна) 2023 р.
21.00 Х/ф "Іванна - жінка на папському престолі" (Німеччина) 2009 р.
0.00 Х/ф "Ночі Кабірїї" (Франція) 1957 р.
1.50 Спецпроект "Слов'янськ. Незабуте"
2.20 Д/ф "За нашу і вашу свободу" (Україна) 2021 р.
3.15, 4.10 Лекторій. Література
3.45 Лекторій. Кіно
4.40 Лекторій. Театр
5.05 Спецпроект "Життя післязавтра"

UA: ПЕРШИЙ

6.00 Д/ф "Батьки-засновники" 9 с.
7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 9.02, 9.30, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 0.00, 1.45, 3.20, 5.00 Суспільне Новини
7.10, 7.35, 8.05, 8.35, 9.05, 9.35, 10.10, 11.15, 12.15, 13.15, 14.15, 15.15, 16.15, 17.20, 18.15, 19.15, 20.15, 1.00, 2.35, 4.10 Інформаційний проект Суспільне. Студія
9.00 Загальнонаціональна хвилина мовчання
17.10, 21.40, 0.40, 2.25, 4.00, 5.40 Суспільне Спорт
22.00 Прем'єра. Інформаційний проект "Що це було?" з Тетяною Трошинською
22.45 Д/ф "Буча. Вбивство полковника СБУ Теліженка (1 ч.)"
23.50 Несеться

ВІВТОРОК, 3 БЕРЕЗНЯ

5 КАНАЛ

6.00, 8.00 Час новин. Підсумки дня (Повтор)
6.45 Марафон "Незламна країна" (Повтор)
7.45 Герої України
8.30, 14.40, 23.45 Серед нас
9.00 Хвилина мовчання
9.01, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 21.00 Час новин
9.30, 10.15, 11.15, 12.35, 13.20, 14.15, 15.30, 16.15, 17.20, 18.20, 19.40, 20.00, 0.45, 1.50, 3.45, 4.50 Марафон "Незламна країна"
21.45 Рандеву
22.45 Новини ВВС
23.00 Час новин. Підсумки дня
0.00, 3.00 Час новин (Повтор)

НТН

6.00, 17.30 "Речдок" (12+)
9.30, 1.05 "Випадковий свідок"
10.35, 23.30 Т/с "Елементарно" (12+)
12.20, 19.20 Т/с "ФБР" (12+)
13.55, 21.00 Т/с "NCIS: Полювання на вбивцю" (12+)
16.30 "Речдок. Велика справа" (12+)
2.00 "Речовий доказ" (12+)
3.20 "Таємниці світу" (12+)
4.15 "Театр бойових дій. Прихисток" (12+)

ENTER-ФІЛЬМ

6.00, 9.00, 1.30 "Корисні поради"
6.30 "Україна вражає"
7.20, 15.00 Т/с "Комісар Рекс"
9.30 "Телемагазин"
12.30, 1.00 "Зіркові долі"
13.00 "Скептик"
14.00 "Правда життя" (12+)
14.30 "Таємниці світу" (12+)
17.00 Т/с "Мисливці за головами" (12+)
21.00 Т/с "Зниклі" (12+)
2.00 "Квадратний метр"
2.30 "Україна: забута історія"
3.00 "Єдині новини"

ТЕТ

6.00 Місія впоратися
7.00 Т/с "Прибулець"
9.00, 0.00 Т/с "Ін приватне життя"
10.10 Т/с "Ненсі Дрю"
12.10 Х/ф "Жива вода"
13.10 Х/ф "Труднощі кохання"
15.00 Х/ф "Шпигунка"
17.15 Х/ф "Подружки нареченої"
19.30 Х/ф "Хочу бути тобою"
22.00 Т/с "Скажені сусіди 3"
1.20 Т/с "СидОренки - СидорЕнки"
3.15 Вечірка
3.40 Вечірка 2
4.05 Т/с "Нове життя Василяни Павлівни"
4.55 Панянка-селянка

СТБ

3.40, 10.55 Т/с "Історія одного злочину" (12+)
8.05, 22.55 Т/с "Морська поліція: Лос Анджелес" (12+)
13.30 Т/с "Сліпа" (12+)
17.05 Т/с "Слід" (12+)
20.00 Т/с "К.О.Д." (12+)
0.45 Т/с "Хід прокурора" (12+)

КАНАЛ "2+2"

6.00, 4.25 "Джедаї"
7.25, 9.15 Т/с "CSI: Місце злочину Майами" (12+)
12.00 "Ядерний шантаж"
13.05, 2.00 "Загублений світ"
15.05 Х/ф "Скеля"
18.00 Кубок України з футболу 1/4 фіналу "Динамо" - "Інгулець"
19.55 Х/ф "Кур'єр" (12+)
22.10 Т/с "Чорний список-10" (16+)
23.55 Х/ф "Проклятий" (12+)

КАНАЛ "1+1" УКРАЇНА

6.30 "Сніданок з 1+1"
10.30 "Міняю жінку"
14.00 Т/с "Учениця Мольфара 2"
18.00 Мелодрама "Реванш" 9 с.

19.00 Мелодрама "Реванш" 10 с.
20.00 Мелодрама "Реванш" 11 с.
21.00 Мелодрама "Реванш" 12 с.
22.00 "Чужоземка. Кохання крізь віки", 3 с.
23.10 "Чужоземка. Кохання крізь віки", 4 с.
0.20 "Чужоземка. Кохання крізь віки", 5 с.
1.30 "Чужоземка. Кохання крізь віки", 6 с.
2.40 "Одруження наосліп"
5.30 "Життя відомих людей"

НОВИЙ КАНАЛ

3.15 Знають навіть діти
3.35 Ексі (16+)
4.55 Північний check-in
6.50 Т/с "Надприродне" (12+)
9.20, 19.05 Т/с "Будиночок на щастя"
11.45 Х/ф "Ромео повинен вмерти" (12+)
14.00 Х/ф "Від колиски до могили" (12+)
16.00 Х/ф "Свекруха-монстр" (12+)
18.00 Мамо, ваш вихід! (12+)
21.15 Х/ф "Смертельна зброя 2" (12+)
23.40, 0.10 Х/ф "V" (12+)
0.00 Звернення Президента
2.20 Х/ф "Віртуоз" (12+)

СУСПІЛЬНЕ КУЛЬТУРА.

6.00 Д/ф "Пункт призначення - Місяць" (Франція) 2009 р.
6.50 Колайдер
7.05 Культові українці. Незалежні люди. Роман Шухевич
7.40 Культові українці. Незалежні люди. Йосип Сліпий
8.05, 8.35 Д/ф "Світ дикої природи. Дикі тварини"
9.00 Хвилина мовчання
9.01 Гімн України
9.05, 0.00 Культура на часі
9.35, 10.00 Д/ф "Арсенал тварин"
11.00 Музика заради Перемоги! Концертна програма
13.00 Т/с "Таємниці" 83, 84 с. (Україна) 2018 р.
14.45 Т/с "Сеньйора" 7, 8 с. (Іспанія) 2008 р.
17.25 Т/с "Відчайдух і красуня" 54, 55 с. 2016 р.
19.10 Т/с "Коло омани" 12, 13 с. (Україна) 2023 р.
21.00 Х/ф "Авіатор" (США) 2004 р.
0.30 Х/ф "Іванна - жінка на папському престолі" (Німеччина) 2009 р.
2.45 Д/ф "Домівка на спині" (Україна) 2023 р.
3.40 Лекторій. Музика
4.05 Лекторій. Поезія
4.35 Лекторій. Література
5.00 Лекторій. Театр
5.30 Спецпроект "Спадок"

UA: ПЕРШИЙ

6.00 Д/ф "Позиція Україна"
6.15 Д/ф "BurningWomen. Жінки, які палають..."
7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 9.02, 9.30, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 0.05, 1.50, 3.15, 4.45 Суспільне Новини
7.10, 7.35, 8.05, 8.35, 9.05, 9.35, 10.10, 11.15, 12.15, 13.15, 14.15, 15.15, 16.15, 17.20, 18.15, 19.15, 20.15, 1.05, 2.30, 3.55 Інформаційний проект Суспільне. Студія
9.00 Загальнонаціональна хвилина мовчання
17.10, 21.40, 0.45, 5.25 Суспільне Спорт
22.00 "Ремовська Інтерв'ю"
23.00 Д/ф "1945-1953: від світової війни до холодної війни" 1 с.
23.55 Несеться
5.45 Д/ф "Красноярцев. Збитий льотчик"

СЕРЕДА, 4 БЕРЕЗНЯ

5 КАНАЛ

6.00, 8.00 Час новин. Підсумки дня (Повтор)
6.45 Марафон "Незламна країна" (Повтор)
7.45 Герої України
8.30, 14.40, 23.45 Серед нас
9.00 Хвилина мовчання
9.01, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 21.00 Час новин
9.30, 10.15, 11.15, 12.35, 13.20, 14.15, 15.30, 16.15, 17.20, 18.20, 19.40, 20.00, 0.45, 1.50, 3.45, 4.50 Марафон "Незламна країна"
21.45 Український свідок
22.45 Новини ВВС
23.00 Час новин. Підсумки дня
0.00, 3.00 Час новин (Повтор)

НТН

6.00, 17.30 "Речдок" (12+)
9.35, 1.05 "Випадковий свідок"
10.35, 23.30 Т/с "Елементарно" (12+)
12.20, 19.20 Т/с "ФБР" (12+)
13.55, 21.00 Т/с "NCIS: Полювання на вбивцю" (12+)
16.30 "Речдок. Велика справа" (12+)
2.00 "Речовий доказ" (12+)
3.20 "Таємниці світу" (12+)
4.20 "Театр бойових дій. Залізна завіса для Чехова" (12+)

ENTER-ФІЛЬМ

6.00, 9.00, 1.30 "Корисні поради"
6.30 "Україна вражає"
7.20, 15.00 Т/с "Комісар Рекс"
9.30 "Телемагазин"
12.30, 1.00 "Зіркові долі"
13.00 "Скептик"
14.00 "Правда життя" (12+)
14.30 "Таємниці світу" (12+)
17.00 Т/с "Мисливці за головами" (12+)

21.00 Т/с "Зниклі" (12+)
2.00 "Квадратний метр"
2.30 "Україна: забута історія"
3.00 "Єдині новини"

ТЕТ

6.00 Місія впоратися
7.00 Т/с "Прибулець"
9.00, 0.00 Т/с "Ії приватне життя"
10.10 Т/с "Ненсі Дрю"
12.10 Х/ф "День Святого Валентина у винограднику"
13.50 Х/ф "Роман у льодовому палаці"
15.30 Х/ф "Хочу бути тобою"
18.00 Х/ф "Батько нареченої"
20.00 Х/ф "Батько нареченої 2"
22.00 Т/с "Скажені сусіди 3"
1.20 Т/с "СидОренки - Сидоренки"
3.15 Вечірка 2
4.05 Т/с "Нове життя Василяни Павлівни"
4.55 Панянка-селянка

СТБ

3.40, 10.35 Т/с "Історія одного злочину" (12+)
8.00, 22.55 Т/с "Морська поліція: Лос Анджелес" (12+)
13.30 Т/с "Сліпа" (12+)
17.10 Т/с "Слід" (12+)
20.00 Х/ф "К.О.Д." (12+)
0.45 Т/с "Хід прокурора" (12+)

КАНАЛ "2+2"

6.00, 4.50 "Джедаї"
7.40, 9.20 Т/с "CSI: Місце злочину Майами" (12+)
12.05, 1.45 "Загублений світ"
16.10 Х/ф "Ласкаво просимо в капкан" (12+)
18.05 Х/ф "Мисливці за скарбами"
20.10 Х/ф "Озеро акул" (12+)
22.00 Т/с "Чорний список-10" (16+)
23.55 Х/ф "Жандарм та інопланетяни"

КАНАЛ "1+1" УКРАЇНА

6.30 "Сніданок з 1+1"
10.30 "Міняю жінку"
14.00 Т/с "Учениця Мольфара 2"
18.00 Мелодрама "Реванш" 11 с.
19.00 Мелодрама "Реванш" 12 с.
20.00 Мелодрама "Реванш" 13 с.
21.00 Мелодрама "Реванш" 14 с.
22.00 "Чужоземка. Кохання крізь віки", 5 с.
23.10 "Чужоземка. Кохання крізь віки", 6 с.
0.20 "Чужоземка. Кохання крізь віки", 7 с.
1.30 "Чужоземка. Кохання крізь віки", 8 с.
2.40 "Одруження наосліп"
5.30 "Життя відомих людей"

НОВИЙ КАНАЛ

3.55 Знають навіть діти
4.10 Пара на мільйон (12+)
5.50 Північний check-in
6.50 Т/с "Надприродне" (12+)
9.20, 19.05 Т/с "Будиночок на щастя"
11.45 Х/ф "Гремліни"
13.50 Х/ф "Гремліни 2: Нова партія"
15.55 Х/ф "Покоївка з Мангеттену"
18.00 Мамо, ваш вихід! (12+)
21.15 Х/ф "Смертельна зброя 3" (12+)
23.45, 0.10 Х/ф "Патріот" (12+)
0.00 Звернення Президента
2.55 Служба розшуку дітей

СУСПІЛЬНЕ КУЛЬТУРА

6.00 "Хто вбив неандертальську людину?"
6.50 Колайдер
7.15 Культурі українці. Незалежні люди. Василь Стус
7.40 Культурі українці. Незалежні люди. Володимир Івасюк
8.05, 8.35 Д/ф "Світ дикої природи. Дикі тварини"
9.00 Хвилина мовчання

9.01 Гімн України
9.05, 23.05 Культура на часі
9.35, 10.35 Д/ф "Арсенал тварин"
11.35 Symphonic mainstream. Володимир Івасюк. Симфонічна версія
13.00 Т/с "Таємниці" 84, 85 с. (Україна) 2018 р.
14.50 Т/с "Сеньйора" 8, 9 с. (Іспанія) 2008 р.
17.20 Т/с "Відчайдух і красуня" 55, 56 с. 2016 р.
19.10 Т/с "Коло омани" 13, 14 с. (Україна) 2023 р.
21.00 Х/ф "Серпень: Графство Осейдж" (США) 2013 р.
23.35 Х/ф "Авіатор" (США) 2004 р.
2.25 Д/ф "Штурм" (Україна) 2023 р.
3.15, 4.15 Лекторій. Література
3.45 Лекторій. Кіно
4.40 Лекторій. Театр
5.10 Спецпроект "Спекотний лютий 2015"

UA: ПЕРШИЙ

6.00 Д/ф "Красноярцев. Збитий льотчик"
6.15 Інформаційний проєкт "Що це було?" з Тетяною Трошинською
7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 9.02, 9.30, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 23.50, 1.35, 3.20, 5.00 Суспільне Новини
7.10, 7.35, 8.05, 8.35, 9.05, 9.35, 10.10, 11.15, 12.15, 13.15, 14.15, 15.15, 16.15, 17.20, 18.15, 19.15, 20.15, 0.50, 2.35, 4.10 Інформаційний проєкт Суспільне.
Студія
9.00 Загальнонаціональна хвилина мовчання
17.10, 21.40, 0.30, 2.15, 4.00, 5.40 Суспільне Спорт
22.00 Д/ф "Імена" 3 с.
22.25 Д/ф "Імена" 4 с.
22.45 Д/ф "1945-1953: від світової війни до холодної війни" 2 с.
23.40 Несеться

ЧЕТВЕР, 5 БЕРЕЗНЯ

5 КАНАЛ

6.00, 8.00 Час новин. Підсумки дня (Повтор)
6.45 Марафон "Незламна країна" (Повтор)
7.45 Герої України
8.30, 14.40, 23.45 Серед нас
9.00 Хвилина мовчання
9.01, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 21.00 Час новин
9.30, 10.15, 11.15, 12.35, 13.20, 14.15, 15.30, 16.15, 17.20, 18.20, 19.30, 20.00, 0.45, 1.50, 3.45, 4.50 Марафон "Незламна країна"
21.45 Легендарні воїни
22.45 Новини ВВС
23.00 Час новин. Підсумки дня
0.00, 3.00 Час новин (Повтор)

НТН

6.00, 17.30 "Речдок" (12+)
9.30, 1.05 "Випадковий свідок"
10.35, 23.30 Т/с "Елементарно" (12+)
12.20, 19.20 Т/с "ФБР" (12+)
13.55, 21.00 Т/с "NCIS: Полювання на вбивцю" (12+)
16.30 "Речдок. Велика справа" (12+)
2.00 "Речовий доказ" (12+)
3.30 "Школа +? = Перемога" (12+)
4.15 "Історії війни. Гвардія Наступу" (12+)

ENTER-ФІЛЬМ

6.00, 9.00, 1.30 "Корисні поради"
6.30 "Україна вражає"
7.20, 15.00 Т/с "Комісар Рекс"
9.30 "Телемагазин"
12.30, 1.00 "Зіркові долі"
13.00 "Скептик"
14.00 "Правда життя" (12+)
14.30 "Таємниці світу" (12+)
17.00 Т/с "Мисливці за головами" (12+)
21.00 Т/с "Зниклі" (12+)

2.00 "Квадратний метр"
2.30 "Україна: забута історія"
3.00 "Єдині новини"

ТЕТ

6.00 Місія впоратися
7.00 Т/с "Прибулець"
9.00, 0.00 Т/с "Ії приватне життя"
10.10 Т/с "Ненсі Дрю"
12.10 Х/ф "Біляночка та Розочка"
13.10 Х/ф "Скоріше б Різдво"
14.40 Х/ф "Батько нареченої"
16.40 Х/ф "Батько нареченої 2"
18.40 Х/ф "Доктор Дулітл"
20.20 Х/ф "Доктор Дулітл 2"
22.00 Т/с "Скажені сусіди 3"
1.20 Т/с "СидОренки - Сидоренки"
3.15 Вечірка 2
4.05 Т/с "Нове життя Василяни Павлівни"
4.55 Панянка-селянка

СТБ

3.30, 10.30 Т/с "Історія одного злочину" (12+)
8.00, 23.00 Т/с "Морська поліція: Лос Анджелес" (12+)
13.30 Т/с "Сліпа" (12+)
17.10 Т/с "Слід" (12+)
20.00 Т/с "К.О.Д." (12+)
0.50 Т/с "Хід прокурора" (12+)

КАНАЛ "2+2"

6.00, 4.15 "Джедаї"
7.20, 10.05 Т/с "CSI: Місце злочину Майами" (12+)
11.55, 1.55 "Загублений світ"
15.00 Х/ф "Конан-варвар" (12+)
17.45 Х/ф "Мабуть, боги зіхали з глузду"
20.00 Х/ф "Мабуть, боги зіхали з глузду 2"
22.00 Х/ф "Жандарм і жандарметки"
0.00 Х/ф "Атоміка" (12+)

КАНАЛ "1+1" УКРАЇНА

6.30 "Сніданок з 1+1"
10.30 "Міняю жінку"
14.00 Т/с "Учениця Мольфара 2"
18.00 Мелодрама "Реванш" 13 с.
19.00 Мелодрама "Реванш" 14 с.
20.00 Мелодрама "Реванш" 15 с.
21.00 Мелодрама "Реванш" 16 с.
22.00 "Чужоземка. Кохання крізь віки", 7 с.
23.00 "Чужоземка. Кохання крізь віки", 8 с.
0.10 "Чужоземка. Кохання крізь віки", 9 с.
1.25 "Чужоземка. Кохання крізь віки", 10 с.
2.35 "Одруження наосліп"
5.30 "Життя відомих людей"

НОВИЙ КАНАЛ

3.00 Знають навіть діти
3.40 Розкажи історію
4.25 Пара на мільйон (12+)
6.00 Північний check-in
7.00 Т/с "Надприродне" (12+)
9.40, 19.50 Т/с "Будиночок на щастя"
11.50 Х/ф "Остання Мімізі Всесвіту"
13.45 Х/ф "Пен: Подорож до Небувалії"
15.55 Х/ф "Чорнильне серце"
18.00 Мамо, ваш вихід! (12+)
21.35 Х/ф "Смертельна зброя 4" (12+)
0.00 Звернення Президента
0.10 Х/ф "Веселі" (12+)
1.50 Х/ф "Інший світ 2: Еволюція" (16+)

СУСПІЛЬНЕ КУЛЬТУРА

6.00 Д/ф "Моє життя з роботом" (Франція) 2015 р.
6.50 Колайдер
7.15 Культурі українці. Незалежні люди. Петро Григоренко
7.40 Культурі українці. Незалежні люди. Сергій Паджаджанов
8.05, 8.35 Д/ф "Світ дикої природи. Дикі тварини"
9.00 Хвилина мовчання

9.01 Гімн України
9.05, 22.55 Культура на часі
9.35, 10.05 Д/ф "Арсенал тварин"
11.05 Музика заради Перемоги! Концертна програма
13.00 Т/с "Таємниці" 85, 86 с. (Україна) 2018 р.
14.50 Т/с "Сеньйора" 9, 10 с. (Іспанія) 2008 р.
17.20 Т/с "Відчайдух і красуня" 56, 57 с. 2016 р.
19.05 Т/с "Коло омани" 14, 15 с. (Україна) 2023 р.
21.00 Х/ф "Диво" (США) 2017 р.
23.20 Х/ф "Серпень: Графство Осейдж" (США) 2013 р.
1.25 Спецпроект "Майдан Гідності"
2.25 Д/ф "Записи під вишнею" (Україна) 2022 р.
3.20 Лекторій. Музика
3.45 Лекторій. Поезія
4.15 Лекторій. Література
4.45 Лекторій. Театр
5.10 "Сильна". Тетяна Гордійчук

UA: ПЕРШИЙ

6.00 "Ремовська Інтерв'ю"
7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 9.02, 9.30, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 0.20, 1.55, 3.10, 5.10 Суспільне Новини
7.10, 7.35, 8.05, 8.35, 9.05, 9.35, 10.10, 11.15, 12.15, 13.15, 14.15, 15.15, 16.15, 17.20, 18.15, 19.15, 20.15, 1.10, 2.25, 3.40 Інформаційний проєкт Суспільне.
Студія
9.00 Загальнонаціональна хвилина мовчання
17.10, 0.50, 5.40 Суспільне Спорт
21.30 Суспільно-політичне ток-шоу "Новий відлік"
23.00 Д/ф "Битва за Київ. Розгром еліти армії РФ під Мошуним"
0.10 Несеться
4.25 Інформаційний проєкт "Що це було?" з Тетяною Трошинською

П'ЯТНИЦЯ, 6 БЕРЕЗНЯ

5 КАНАЛ

6.00, 8.00 Час новин. Підсумки дня (Повтор)
6.45 Марафон "Незламна країна" (Повтор)
7.45 Натхнення
8.30, 14.40, 23.45 Серед нас
9.00 Хвилина мовчання
9.01, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 21.00 Час новин
9.30, 10.15, 11.15, 12.35, 13.20, 14.15, 15.30, 16.15, 17.30, 18.20, 19.40, 20.00, 0.45, 1.50, 3.45, 4.50 Марафон "Незламна країна"
20.30 Завтра сьогодні
21.45 Євромакс
22.15 Український свідок
22.45 Новини BBC
23.00 Час новин. Підсумки дня
0.00, 3.00 Час новин (Повтор)

НТН

6.00, 17.30 "Речдок" (12+)
9.35, 1.05 "Випадковий свідок"
10.35, 23.30 Т/с "Елементарно" (12+)
12.20, 19.20 Т/с "ФБР" (12+)
13.55, 21.00 Т/с "NCIS: Полювання на вбивцю" (12+)
16.30 "Речдок. Велика справа" (12+)
2.00 "Речовий доказ" (12+)
3.20 "Правда життя. Професійні байки"
4.15 "Історії війни. Метро" (12+)

ENTER-ФІЛЬМ

6.00, 9.10, 1.30 "Корисні поради"
6.40 "Україна вражає"
7.30, 15.00 Т/с "Комісар Рекс"
9.30 "Телемагазин"
12.30, 1.00 "Зіркові долі"
13.00 "Скептик"
14.00 "Правда життя" (12+)
14.30 "Таємниці світу" (12+)

17.00 Т/с "Мисливці за головами" (12+)
21.00 Т/с "Зниклі" (12+)
2.00 "Квадратний метр"
2.30 "Україна: забута історія"
3.00 "Єдині новини"

ТЕТ

6.00 Найкраща оселя
7.00 М/ф "Думками наживоріт"
8.40 М/ф "Аладдін"
10.20 М/ф "Русалонька"
11.50 Х/ф "К-911. Собака робота 2"
13.40 Х/ф "К-9: Приватні детективи"
15.30 Х/ф "К-9"
17.30 Х/ф "Форрест Гамп"
20.00 Х/ф "Впиймай мене, якщо зможеш"
22.40 Х/ф "Я, Победа і Берлін"
0.40 Ліга сміху. Волонтерський десант 4
2.40 Розсміши коміка
3.15 Панянка-селянка
4.55 Ближче до зірок

СТБ

3.25 Т/с "Історія одного злочину" (12+)
7.55 Т/с "Реальна містика" (12+)
13.30 Т/с "Сліпа" (12+)
17.05 Т/с "Слід" (12+)
20.00, 1.40 Т/с "К.О.Д." (12+)
21.55 Т/с "Морська поліція: Лос Анджелес" (12+)

КАНАЛ "2+2"

6.00, 4.15 "Джедаї"
6.45, 9.20 Т/с "CSI: Місце злочину Майами" (12+)
11.10 "Загублений світ" (12+)
14.15 Х/ф "Робін Гуд" 2010 г. (12+)
17.05 Х/ф "Командо" (12+)
19.00 Х/ф "З Парижа з любов'ю" (12+)
20.50 Х/ф "Тюряга" (12+)
23.00 Х/ф "В'язень" (12+)
0.50 Х/ф "Кур'єр" (12+)
2.40 "Загублений світ"

КАНАЛ "1+1" УКРАЇНА

6.30 "Сніданок з 1+1"
10.30 "Міняю жінку"
17.00 Комедія "Брюс всемогутній"
19.00 Комедія "Поки ти спав"
21.10 Комедія "Загублене місто"
23.20 Х/ф "Меню"
1.25 "Світ наживоріт"

НОВИЙ КАНАЛ

3.30 Знають навіть діти
3.45 Кохання на виживання (12+)
5.20 Т/с "Будиночок на щастя"
11.45 М/ф "Фердинанд"
13.50 Х/ф "Шерлок Холмс" (12+)
16.30 Х/ф "Шерлок Холмс: Гра тіней" (12+)
19.00 Є питання на Новому
20.05 Х/ф "Втікач" (12+)
22.55, 0.10 Х/ф "Служителі закону" (12+)
0.00 Звернення Президента
1.40 Служба розшуку дітей
1.45 Х/ф "Банші Іншірина" (12+)

СУСПІЛЬНЕ КУЛЬТУРА

6.00 Д/ф "Визначні відкриття з Деном Сноу"
6.50 Колайдер
7.10 Культурні українці. Незалежні люди. Ірина Калинець
7.40 Культурні українці. Незалежні люди. Микола Плав'юк
8.05, 8.35 Д/ф "Світ дикої природи. Дикі тварини"
9.00 Хвилина мовчання
9.01 Гімн України
9.05, 23.00 Культура на часі
9.35, 10.10 Д/ф "Арсенал тварин"
11.05 Музика заради Перемоги! Концертна програма
13.00 Т/с "Таємниці" 86, 87 с. (Україна)
2018 р.
14.50 Т/с "Сеньйора" 10, 11 с. (Іспанія)
2008 р.
17.15 Т/с "Відчайдух і красуня" 57, 58 с.
2016 р.

19.05 Т/с "Коло омани" 15, 16 с. (Україна) 2023 р.
21.00 Х/ф "Доктор "Т" і його жінки" (США - Німеччина) 2000 р.
23.30 Х/ф "Диво" (США) 2017 р.
1.25 Спецпроект "Мій прапор"
2.20 Д/ф "На щиті" (Україна) 2022 р.
3.15, 4.10 Лекторій. Література
3.40 Лекторій. Кіно
4.40 Лекторій. Театр
5.05 "Сильна". Тетяна Костинюк

UA: ПЕРШИЙ

6.00 Д/ф "Лицарі правозахисту" 7 с.
6.30 Д/ф "Лицарі правозахисту" 8 с.
7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 9.02, 9.30, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 0.15, 2.05, 5.00 Суспільне Новини
7.10, 7.35, 8.05, 8.35, 9.05, 9.35, 10.10, 11.15, 12.15, 13.15, 14.15, 15.15, 16.15, 17.20, 18.15, 19.15, 20.15, 1.15, 2.55 Інформаційний проект Суспільне. Студія
9.00 Загальнонаціональна хвилина мовчання
17.10, 21.40, 0.55, 2.45, 5.40 Суспільне Спорт
22.00 Д/ф "На захід від сходу"
23.00 Д/ф "Нацисти та масони. Пограбування лож"
23.55 Тиждень. Крим
0.05 Несеться
4.25 Д/ф "Указ №453. Історія непокорі"

МЕГА

6.00 Шість соток
7.50 Удачний проект
9.20, 1.20 Правда життя
10.30, 16.40 Таємниці світу
11.50 Диваки природи
12.50, 21.50 Стародавні вбивства
13.50 Містичні історії
17.50 Земля без суходолу
19.50 Мисливці і здобич
23.50 Королі Франції
2.50 Скептик

СУБОТА, 7 БЕРЕЗНЯ

5 КАНАЛ

6.00, 8.00 Час новин. Підсумки дня (Повтор)
6.45 Марафон "Незламна країна" (Повтор)
7.45 Герої України
8.50 Натхнення
9.00 Хвилина мовчання
9.01, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 15.00, 16.00, 18.00, 19.00, 21.00 Час новин
9.20, 10.15, 18.20, 0.45, 1.50, 3.45, 4.50 Марафон "Незламна країна"
11.15, 11.35 Машина часу
12.30, 19.20 Легендарні воїни
13.15 Завтра сьогодні
14.40, 14.30, 23.35 Серед нас
14.00 Євромакс
15.30, 21.35 Невигадані історії
16.15 Д/ф
20.00 Рандеву
23.00 Час новин. Підсумки дня
0.00, 3.00 Час новин (Повтор)

НТН

6.00 "Речдок" (12+)
9.20 Т/с "Елементарно" (12+)
12.30 Т/с "Дрон" (12+)
17.30 "Речдок. Велика справа" (12+)
22.45 Т/с "NCIS: Полювання на вбивцю" (12+)
2.10 "Випадковий свідок"
3.20 "Правда життя. Професійні байки"
4.15 "Історії війни. Запах Ізюма" (12+)

ENTER-ФІЛЬМ

6.15, 9.00, 1.30 "Корисні поради"
6.45 "Великі українці"
7.20, 2.30 "Україна вражає"
8.20, 1.00 "Зіркові долі"
9.30 "Телемагазин"
12.30 "Таємниці світу" (12+)
13.00, 23.00 Т/с "Комісар Рекс"
15.00 Т/с "Зниклі" (12+)
19.00 Т/с "Мисливці за головами" (12+)
3.00 "Єдині новини"

6.00 М/ф
6.10 М/ф "Аладдін"
7.40 Я люблю Україну
9.30 М/ф "Русалонька"
11.00 М/ф "Думками наживоріт"
12.45 М/ф "Льодовиковий період"
14.30 М/ф "Льодовиковий період 2: Глобальне потепління"
16.15 М/ф "Льодовиковий період 3. Ера динозаврів"
18.00 М/ф "Льодовиковий період 4: Континентальний дрейф"
19.45 Х/ф "Снігові пси"
21.30 Х/ф "Підняти перископ"
23.15 Х/ф "Шпигунка"
1.30 Розсміши коміка
2.10 Панянка-селянка
3.50 Ближче до зірок

СТБ

3.40 Т/с "К.О.Д." (12+)
19.00 МастерШеф (12+)
23.10 Т/с "Слід" (12+)

КАНАЛ "2+2"

6.00, 4.25 "Джедаї"
8.00, 2.55 "Загублений світ"
12.00 Х/ф "Мабуть, боги зіхали з глузду"
14.15 Х/ф "Мабуть, боги зіхали з глузду 2"
16.15 Х/ф "Скеля"
19.00 Х/ф "Як украсти діамант" (12+)
20.50 Х/ф "Заручниці 3" (12+)
23.00 Х/ф "Канал" (16+)
1.00 Х/ф "Міна" (12+)

КАНАЛ "1+1" УКРАЇНА

6.30, 11.00, 1.10 "Світ наживоріт"
8.00 "Сніданок. Вихідний"
14.50 Мелодрама "Катерина"
19.00 "Вечірній квартал 2024", 5 с.
21.00 "Вечірній квартал 2024", 6 с.
23.10 "Клуб 1% 2", 9 с.

НОВИЙ КАНАЛ

3.35 Знають навіть діти
3.50 Кохання на виживання (12+)
5.15 Їжа України
8.00 Мамо, ваш вихід! (12+)
13.10 М/ф "Астерікс і таємне зілля"
14.55 Х/ф "Битва титанів" (12+)
17.00 Х/ф "Гнів титанів" (12+)
19.00 Х/ф "Подорож до центру Землі"
20.55 Х/ф "Подорож 2: Таємничий острів" (12+)
22.50, 0.10 Х/ф "Субстанція 1(прем'єра)" (16+)
0.00 Звернення Президента
1.40 Аферисти в сітях (12+)

СУСПІЛЬНЕ КУЛЬТУРА

6.00 Д/ф "Визначні відкриття з Деном Сноу"
6.55 Відгинки України
8.05 Зі своїми по суті
9.00 Хвилина мовчання
9.01 Гімн України
9.05 Д/ф "Вижити в дикій природі" 1 с.
10.05 Х/ф "Щоденники няні" (США) 2007 р.
12.00 Х/ф "Пекло з принцесою" (Чехія) 2009 р.
13.55 Х/ф "Роззява" (Франція - Італія) 1965 р.
15.55 Х/ф "Картуш" (Франція) 1962 р.
18.05 Х/ф "Смерть на Нілі" 1978 р.
20.45 Х/ф "Три дні на втечу" (США) 2010 р.
23.00 Д/ф "Королеви радості" (Україна) 2026 р.
23.55 Х/ф "Доктор "Т" і його жінки" (США - Німеччина) 2000 р.
1.50 "Жевріння. Дерево життя"
2.30 Д/ф "Кльон. Знайти воєнного злочинця" (Україна) 2023 р.
3.15 Лекторій. Музика
3.45 Лекторій. Поезія
4.10 Лекторій. Література
4.40 Лекторій. Театр
5.10 "Сильна". Катерина Луцик

UA: ПЕРШИЙ

6.00 Д/ф "Херсон. Дихай повільно"
6.30 Д/ф "Не наші береги. Хто забудовує Дніпро на Черкащині?"
7.00, 9.05, 10.10, 14.00, 15.20, 16.00, 17.30, 18.15, 20.15, 1.20, 3.50 Інформаційний проект Суспільне. Студія
9.00 Загальнонаціональна хвилина мовчання
9.02, 10.00, 12.00, 15.00, 17.00, 18.00, 20.00, 21.00, 0.25, 3.05, 5.15 Суспільне Новини
12.15 Суспільно-політичне ток-шоу "Новий відлік"
13.45 Д/ф "Бізнес Ветеранів-2" 9 с.
15.15 "Де правда?"
17.15, 21.30, 0.55, 3.35, 5.45 Суспільне Спорт
21.45 Д/ф "Королеви радості"
22.40 Д/ф "Мисливці на нацистів" 1 с.
23.30 Д/ф "Муссоліні. Перший фашист" 1 с.
1.10 Тиждень. Крим
4.40 Д/ф "Красноярцев. Збитий льотчик"

МЕГА

5.50 Шість соток
8.00 Удачний проект
9.00, 1.40 Україна: забута історія
9.50 Таємниці світу
11.50, 23.00 Містичні історії
14.50 Диваки природи
19.50 Найнебезпечніші тварини
21.45 Містика: Безтілесні
0.50 Великі художники
2.20 Скептик

БІГУДИ-ТБ

6.00, 4.30 Сімейні мелодрами
6.30 Телемагазин
7.30, 22.40 Говорить Україна
12.10 Т/с "Заборонений плід"
18.00 Т/с "Жінка"
20.00 Т/с "Сльози Дженнет"
0.40 Т/с "Щоденники темного"
2.10 Т/с "Хостел"

НЕДІЛЯ, 8 БЕРЕЗНЯ

5 КАНАЛ

6.00, 8.00 Час новин. Підсумки дня (Повтор)
6.45 Марафон "Незламна країна" (Повтор)
7.45, 17.15 Герої України
8.50, 13.15 Натхнення
9.00 Хвилина мовчання
9.01, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 17.00, 18.00, 19.00, 21.00 Час новин
9.20 Наживо: Божественна літургія ПЦУ
11.30, 12.30, 18.20, 0.45, 1.50, 3.45, 4.50 Марафон "Незламна країна"
13.25 Невигадані історії
14.10, 14.30, 21.35 Машина часу
15.20 Дайджест
16.00 Рандеву
19.30, 22.00 Д/ф
23.00 Час новин. Підсумки дня
23.35 Серед нас
0.00, 3.00 Час новин (Повтор)

НТН

6.00 "Речдок" (12+)
9.20 Т/с "Елементарно" (12+)
12.30 Т/с "Дрон" (12+)
17.30 "Речдок. Велика справа" (12+)
22.45 Т/с "NCIS: Полювання на вбивцю" (12+)
2.10 "Випадковий свідок"

ENTER-ФІЛЬМ

6.15, 9.00, 1.30 "Корисні поради"
6.45 "Великі українці"
7.20, 2.20 "Україна вражає"
8.20, 1.00 "Зіркові долі"
9.30 "Телемагазин"
12.30 "Таємниці світу" (12+)
13.00, 23.00 Т/с "Комісар Рекс"
15.00 Т/с "Зниклі" (12+)
19.00 Т/с "Мисливці за головами" (12+)
3.00 "Єдині новини"

ТЕТ

6.00, 4.10 Ближче до зірок
10.00 М/ф "Льодовиковий період"
11.45 М/ф "Льодовиковий період 2: Глобальне потепління"
13.30 М/ф "Льодовиковий період 3. Ера динозаврів"
15.15 М/ф "Льодовиковий період 4: Континентальний дрейф"
17.00 М/ф "Льодовиковий період: Курс на зіткнення"
19.00 Я люблю Україну
20.50 Х/ф "Титанік"
0.20 Розсміши коміка
1.40 Найкраща оселя
2.30 Панянка-селянка

СТБ

3.25, 1.35 Т/с "Слід" (12+)
19.00 МастерШеф (12+)
23.15 Зана вечера (12+)

КАНАЛ "2+2"

6.00, 4.45 "Джедаї"
8.05, 1.25 "Загублений світ"
12.00 "Загублений світ. Зумери змінюють світ"
13.00 Х/ф "Мисливці за скарбами" (12+)
15.05 Х/ф "Діти вітру" (12+)
17.00 Х/ф "Авто-монстри" (12+)
19.00 Х/ф "Аліта: Бойовий ангел" (12+)
21.20 Х/ф "Хітмен: Агент 47" (12+)
23.15 Х/ф "Тюряга" (12+)

КАНАЛ "1+1" УКРАЇНА

6.30, 11.00, 1.00 "Світ навиворіт"
8.00 "Сніданок. Вихідний"
12.40 Комедія "Брюс всемогутній"
14.40 Комедія "Поки ти спав"
16.50 Комедія "Загублене місто"
19.00 Комедія "Закони привабливості"
21.00 "Клуб 1% 2", 12 с.
23.00 "Без обмежень. Великий концерт у палаці спорту"
3.55 "Одруження наосліп"
5.30 "Життя відомих людей"

НОВИЙ КАНАЛ

3.20 Знають навіть діти
3.40 Кохання на виживання (12+)
5.10 Хто знає?
7.10 Х/ф "Міс Конгеніальність"
9.40 Є питання
11.40 Є питання на Новому
12.45 Х/ф "Історія Попелюшки"
14.45 Х/ф "Вона - чоловік" (12+)
16.50 Х/ф "Чого хоче дівчина"
19.00 Х/ф "Чого хочуть жінки"
21.45 Х/ф "Неймовірні пригоди Адель Блан-Сек" (12+)
23.50, 0.10 Х/ф "Червона Шапочка" (12+)
0.00 Звернення Президента
1.55 Improv Live Show (16+)

СУСПІЛЬНЕ КУЛЬТУРА

6.00 Д/ф "Визначні відкриття з Деном Сноу"
6.50 Відгінки України
7.45 Недільна Свята Меса РКЦУ
9.00 Хвилина мовчання
9.01 Божественна Літургія ПЦУ
11.00 Недільна Літургія УГКЦ
12.30 КульТур. Українська кухня
13.40 Х/ф "Смерть на Нілі" 1978 р.
16.10 Х/ф "Анжеліка - марказа янголів" (Франція) 1964 р.
18.15 Х/ф "Прекрасна Анжеліка" (Франція) 1965 р.
20.10 Лісапетний батальйон. "Смійся, надійся, люби". Концертна програма
22.00 Зі своїми по суті
23.00 Х/ф "Три дні на втечу" (США) 2010 р.
1.15 Опера "Катерина"
3.20, 4.15 Лекторій. Література
3.50 Лекторій. Кіно
4.45 Лекторій. Театр
5.15 Спецпроект "Мирний птах"

UA: ПЕРШИЙ

6.00 Д/ф "Позиція Україна"
6.15 Д/ф "Я чекаю"
7.00, 9.05, 10.10, 14.00, 15.15, 16.00, 17.30, 18.15, 20.15, 1.10 Інформаційний проект Суспільне. Студія
9.00 Загальнонаціональна хвилина мовчання
9.02, 10.00, 12.00, 15.00, 17.00, 18.00, 20.00, 21.00, 0.25, 5.15 Суспільне Новини
12.15 Д/ф "Шептицький. Між війною та вірою"
13.10 Д/ф "Чернігівське князівство. 1000 років" 3 с.
13.45 Д/ф "Бізнес Ветеранів-2" 10 с.
17.15, 21.30, 0.55, 5.45 Суспільне Спорт
21.45 Д/ф "Велика російська брехня. Література"
22.40 Д/ф "Мисливці на нацистів" 2 с.
23.30 Д/ф "Муссоліні. Перший фашист" 2 с.

МЕГА

5.50 Шість соток
8.00 Удачний проект
9.00, 0.50 Великі художники
9.50 Таємниці світу
11.50, 23.00 Містичні історії
14.40 Містика: Безтілесні
15.45 Найнебезпечніші тварини
18.00 Диваки природи
1.40 Містична Україна
2.20 Скептик

БІГУДИ-ТБ

6.00, 4.30 Сімейні мелодрами
6.30 Телемагазин
7.30, 22.40 Говорить Україна
12.10 Т/с "Заборошений плід"
18.00 Т/с "Жінка"
20.00 Т/с "Сльози Дженнет"
0.40 Т/с "Щоденники темного"
2.10 Т/с "Хостел"

Повідомлення про клопотання щодо отримання дозволу на викиди забруднюючих речовин в атмосферне повітря ФОП Кривошеєва Оксана Володимирівна

Повне та коротке найменування суб'єкта господарювання: Фізична особа-підприємець Кривошеєва Оксана Володимирівна / ФОП Кривошеєва О.В.

Ідентифікаційний код юридичної особи ЄДРПОУ (ПІН) 2178323260,

Місцезнаходження суб'єкта господарювання, контакти: 78200, Івано-Франківська обл., Коломийський р-н, м. Коломия, бульвар Л. Українки 12 кв. 110, тел. (068) 14-44-888, електронна пошта bukville2018@gmail.com

Місцезнаходження об'єкта /промислового майданчика: майданчик ФОП Кривошеєва О.В., готель Буквіль - 78593, Івано-Франківська обл., Надвірнянський р-н, Полянницька ТГ, с. Полянниця, Урочище Вишня 309.

Мета отримання дозволу на викиди: надання права експлуатувати існуючий об'єкт третьої групи об'єктів за складом документів, у яких обґрунтовуються обсяги викидів, в залежності від ступеня впливу об'єкта на забруднення атмосферного повітря, з яких надходять в атмосферне повітря забруднюючі речовини або їх суміші, за умови дотримання встановлених відповідних нормативів граничнодопустимих викидів.

Відомості про наявність висновку з оцінки впливу на довкілля: Виробнича діяльність, яка здійснюється на майданчику, що розглядається не підлягає оцінці впливу на довкілля та прямо не передбачена вимогами ч. 2 та ч. 3 ст. 3 Закону України «Про оцінку впливу на довкілля».

Загальний опис об'єкта (опис виробництва та технологічного устаткування): ФОП Кривошеєва О.В. спеціалізується на діяльності готелів і подібних засобів тимчасового розміщення (КВЕД 55.10). Промайданчик (готель «Буквіль») знаходиться в центральній частині с. Полянниця вздовж дороги та оточений іншими суб'єктами господарювання та лісовими угіддями. Джерелами викидів забруднюючих речовин є котли твердопаливні (2 шт.), топка сауни, дизель-генераторні станції (2 шт.), обладнання для приготування страв на кухні (пароконвектомат, вирильні поверхні, шафи для допекання напівфабрикатів, піч для випічки піци та обжарки м'ясних продуктів), холодильна камера. Викиди забруднюючих речовин відбуваються при спалюванні твердого палива (дрова), спалюванні дизельного палива, при приготуванні страв та допоміжних процесах на кухні, при роботі холодильних камер.

Відомості щодо виду та обсягів викидів забруднюючих речовин: Оксиди азоту (оксид та діоксид азоту) у перерахунку на діоксид азоту – 0,91 т/рік, Оксид вуглецю – 0,62 т/рік, речовини у вигляді суспендованих твердих частинок недиференційованих за складом – 0,197 т/рік, спирт етиловий – 0,0005 т/рік, Ацетальдегід – 0,0000096 т/рік, акролеїн – 0,00000053 т/рік, натрію гідроокис – 0,042 т/рік, альдегід пропіоновий – 0,00000044 т/рік, к-та оцтова – 0,000056 т/рік, к-та пентанова – 0,000027 т/рік, к-та гексанова – 0,0000003 т/рік, Пентафторетан – 0,005 т/рік, Трифторетан – 0,005 т/рік та парникові гази (CO₂, CH₄, N₂O) – 340,1 т/рік.

Заходи щодо впровадження найкращих існуючих технологій виробництва, що виконані або/та які потребують виконання; перелік заходів щодо скорочення викидів, що виконані або/та які потребують виконання: відповідно до Наказу Міністерства захисту довкілля та природних ресурсів України №448 від 27.06.2023 р., заходи щодо впровадження найкращих існуючих технологій та заходи щодо скорочення викидів забруднюючих речовин не розробляються, оскільки викиди забруднюючих речовин відповідають вимогам Наказу Мінприроди №309 від 27.06.2006 р. та №177 від 10.05.2002 р.

Дотримання виконання природоохоронних заходів щодо скорочення викидів: нормативи гранично допустимих викидів дотримуються, тому природоохоронні заходи для їх досягнення не застосовуються.

Відповідність пропозицій щодо дозволених обсягів викидів законодавству: для джерел викидів встановлено нормативи ГДВ згідно наказу міністерства охорони навколишнього природного середовища України №309 від 27.06.2006 р.; для речовин, на які не встановлені нормативи граничнодопустимих викидів відповідно до законодавства, встановлюються величини масової витрати г/с.

Завваження та пропозиції громадськості щодо дозволу на викиди: можуть надіслатися до Івано-Франківської обласної держадміністрації за адресою: 76015, Івано-Франківська обл., м. Івано-Франківськ, вул. Грушевського, буд. 21, e-mail: oda@if.gov.ua, тел. (0342) 55-20-07. Строки подання зауважень та пропозицій: протягом 30 календарних днів з дня публікації даного повідомлення.

Повідомлення ТОВ «АТБ-МАРКЕТ» про клопотання щодо отримання дозволу на викиди забруднюючих речовин в атмосферне повітря.

Повне та скорочене найменування суб'єкта господарювання: Товариство з обмеженою відповідальністю «АТБ-МАРКЕТ» / ТОВ «АТБ-МАРКЕТ».

Ідентифікаційний код ЄДРПОУ: 30487219.

Місцезнаходження суб'єкта господарювання, контактний номер телефону, адреса електронної пошти: Дніпропетровська обл., м. Дніпро, пр-т Олександра Поля, 40, тел. (056)7707943, E-mail: BeletskaiaT@atbmarket.com.

Мета отримання дозволів на викиди: надання права експлуатувати новостворені об'єкти третьої групи об'єктів за складом документів, у яких обґрунтовуються обсяги викидів, в залежності від ступеня впливу об'єкта на забруднення атмосферного повітря, з якого надходять в атмосферне повітря забруднюючі речовини або їх суміші, за умови дотримання встановлених відповідних нормативів граничнодопустимих викидів.

Відомості про наявність висновків з ОВД: Згідно ст. 3 ЗУ «Про оцінку впливу на довкілля», майданчики, що розглядаються не підлягають оцінці впливу на довкілля.

Загальний опис об'єктів: спеціалізація підприємства: роздрібна торгівля в неспеціалізованих магазинах переважно продуктами харчування, напоями та тютюновими виробами.

Місцезнаходження об'єктів/промислових майданчиків:

1. магазин №573 - Івано-Франківська обл., Івано-Франківський р-н, Івано-Франківська ТГ, м. Івано-Франківськ, вул. Степана Бандери 77, приміщення 1121,1122;

Загальний опис об'єкта (опис виробництва та технологічного устаткування): в приміщенні магазину облаштовано дільницю випікання хлібобулочних виробів (хлібопекарська піч Debag DILA 10/Pro з розстоєчною шафою, дільниця мийки (портомийка), холодильне обладнання з компресорами та дизельна електростанція DE 110 IS 110 кВт для аварійного електропостачання. Викиди з/р відбуваються при допиканні напівфабрикатів, від процесів мийки кухонного інвентарю, від холодильного обладнання та при спалюванні дизельного палива в генераторі.

2. Відомості щодо виду та обсягів викидів забруднюючих речовин (т/рік): спирт етиловий-0,108; кислота оцтова-0,029; ацетальдегід-0,0019; вуглеводні насичені C₁₂-C₁₉ (НМЛОС)-0,051; натрію гідрооксид-0,000009; пентафторетан-0,035; трифторетан-0,035; Оксиди азоту (оксид та діоксид азоту) у перерахунку на діоксид азоту-0,38; оксид вуглецю-0,542; Діоксид сірки (діоксид та триоксид) у перерахунку на діоксид сірки-0,025; Речовини у вигляді суспендованих твердих частинок недиференційованих за складом -0,012; азоту (1) оксид [магазин №1173 - Івано-Франківська обл., Івано-Франківський р-н, Івано-Франківська ТГ, м. Івано-Франківськ, вул. Галицька 139 а;

Загальний опис об'єкта (опис виробництва та технологічного устаткування): в приміщенні магазину облаштовано дільницю випікання хлібобулочних виробів (хлібопекарська піч Debag DILA 5/Pro з розстоєчною шафою, дільниця мийки (портомийка), холодильне обладнання з компресорами та дизельна електростанція APD88BD 88 кВт для аварійного електропостачання. Викиди з/р відбуваються при допиканні напівфабрикатів, від процесів мийки кухонного інвентарю, від холодильного обладнання та при спалюванні дизельного палива в генераторі.

3. Відомості щодо виду та обсягів викидів забруднюючих речовин (т/рік): спирт етиловий-0,108; кислота оцтова-0,029; ацетальдегід-0,0019; вуглеводні насичені C₁₂-C₁₉ (НМЛОС)-0,049; натрію гідрооксид-0,000009; пентафторетан-0,035; трифторетан-0,035; Оксиди азоту (оксид та діоксид азоту) у перерахунку на діоксид азоту-0,412; оксид вуглецю-0,58; Діоксид сірки (діоксид та триоксид) у перерахунку на діоксид сірки-0,025; Речовини у вигляді суспендованих твердих частинок недиференційованих за складом -0,012; азоту (1) оксид [магазин №871 - Івано-Франківська обл., Івано-Франківський р-н, Івано-Франківська ТГ, м. Івано-Франківськ, вул. Угорницька 12;

Загальний опис об'єкта (опис виробництва та технологічного устаткування): в приміщенні магазину облаштовано дільницю випікання хлібобулочних виробів (хлібопекарська піч Debag DILA 5/Pro з розстоєчною шафою, дільниця мийки (портомийка), холодильне обладнання з компресорами та дизельна електростанція APD88BD 88 кВт для аварійного електропостачання. Викиди з/р відбуваються при допиканні напівфабрикатів, від процесів мийки кухонного інвентарю, від холодильного обладнання та при спалюванні дизельного палива в генераторі.

4. Відомості щодо виду та обсягів викидів забруднюючих речовин (т/рік): спирт етиловий-0,108; кислота оцтова-0,029; ацетальдегід-0,0019; вуглеводні насичені C₁₂-C₁₉ (НМЛОС)-0,049; натрію гідрооксид-0,000009; пентафторетан-0,035; трифторетан-0,035; Оксиди азоту (оксид та діоксид азоту) у перерахунку на діоксид азоту-0,413; оксид вуглецю-0,57; Діоксид сірки (діоксид та триоксид) у перерахунку на діоксид сірки-0,025; Речовини у вигляді суспендованих твердих частинок недиференційованих за складом -0,012; азоту (1) оксид [магазин №1160 - Івано-Франківська обл., Івано-Франківський р-н, Івано-Франківська ТГ, м. Івано-Франківськ, вул. Івано-Павла II, 18 а;

Загальний опис об'єкта (опис виробництва та технологічного устаткування): в приміщенні магазину облаштовано дільницю випікання хлібобулочних виробів (хлібопекарська піч Debag DILA 5/Pro з розстоєчною шафою, дільниця мийки (портомийка), холодильне обладнання з компресорами та дизельна електростанція APD88BD 88 кВт для аварійного електропостачання. Викиди з/р відбуваються при допиканні напівфабрикатів, від процесів мийки кухонного інвентарю, від холодильного обладнання та при спалюванні дизельного палива в генераторі.

5. Відомості щодо виду та обсягів викидів забруднюючих речовин (т/рік): спирт етиловий-0,108; кислота оцтова-0,029; ацетальдегід-0,0019; вуглеводні насичені C₁₂-C₁₉ (НМЛОС)-0,051; натрію гідрооксид-0,000009; пентафторетан-0,035; трифторетан-0,035; Оксиди азоту (оксид та діоксид азоту) у перерахунку на діоксид азоту-0,421; оксид вуглецю-0,59; Діоксид сірки (діоксид та триоксид) у перерахунку на діоксид сірки-0,024; Речовини у вигляді суспендованих твердих частинок недиференційованих за складом -0,012; азоту (1) оксид [магазин №400 - Івано-Франківська обл., Івано-Франківський р-н, Івано-Франківська ТГ, м. Івано-Франківськ, вул. Національної Гвардії, буд. 16-П, група нежитлових приміщень 1000;

Загальний опис об'єкта (опис виробництва та технологічного устаткування): в приміщенні магазину облаштовано дільницю випікання хлібобулочних виробів (хлібопекарська піч Debag DILA 10/Pro з розстоєчною шафою та піч Форнетті, дільниця мийки (портомийка), холодильне обладнання з компресорами та дизельна електростанція GREEN POWER GP 190 S/I-N-A 170 кВт для аварійного електропостачання. Викиди з/р відбуваються при допиканні напівфабрикатів, від процесів мийки кухонного інвентарю, від холодильного обладнання та при спалюванні дизельного палива в генераторі.

Відомості щодо виду та обсягів викидів забруднюючих речовин (т/рік): спирт етиловий-0,135; кислота оцтова-0,036; ацетальдегід-0,0024; вуглеводні насичені C₁₂-C₁₉ (НМЛОС)-0,049; натрію гідрооксид-0,000009; пентафторетан-0,035; трифторетан-0,035; Оксиди азоту (оксид та діоксид азоту) у перерахунку на діоксид азоту-0,355; оксид вуглецю-0,595; Діоксид сірки (діоксид та триоксид) у перерахунку на діоксид сірки-0,021; Речовини у вигляді суспендованих твердих частинок недиференційованих за складом -0,012; азоту (1) оксид [N₂O]-0,0023; метан-0,003; вуглецю діоксид-68,358.. магазин №400 - Івано-Франківська обл., Івано-Франківський р-н, Івано-Франківська ТГ, м. Івано-Франківськ, вул. Національної Гвардії, буд. 16-П, група нежитлових приміщень 1000;

Загальний опис об'єкта (опис виробництва та технологічного устаткування): в приміщенні магазину облаштовано дільницю випікання хлібобулочних виробів (хлібопекарська піч Debag DILA 10/Pro з розстоєчною шафою та піч Форнетті, дільниця мийки (портомийка), холодильне обладнання з компресорами та дизельна електростанція GREEN POWER GP 190 S/I-N-A 170 кВт для аварійного електропостачання. Викиди з/р відбуваються при допиканні напівфабрикатів, від процесів мийки кухонного інвентарю, від холодильного обладнання та при спалюванні дизельного палива в генераторі.

Відомості щодо виду та обсягів викидів забруднюючих речовин (т/рік): спирт етиловий-0,135; кислота оцтова-0,036; ацетальдегід-0,0024; вуглеводні насичені C₁₂-C₁₉ (НМЛОС)-0,049; натрію гідрооксид-0,000009; пентафторетан-0,035; трифторетан-0,035; Оксиди азоту (оксид та діоксид азоту) у перерахунку на діоксид азоту-0,355; оксид вуглецю-0,595; Діоксид сірки (діоксид та триоксид) у перерахунку на діоксид сірки-0,021; Речовини у вигляді суспендованих твердих частинок недиференційованих за складом -0,012; азоту (1) оксид [N₂O]-0,0023; метан-0,003; вуглецю діоксид-68,358.

Заходи щодо впровадження найкращих існуючих технологій виробництва, що виконані або/та які потребують виконання; перелік заходів щодо скорочення викидів, що виконані або/та які потребують виконання: відповідно до Наказу Міністерства захисту довкілля та природних ресурсів України №448 від 27.06.2023 р., заходи щодо впровадження найкращих існуючих технологій та заходи щодо скорочення викидів забруднюючих речовин не розробляються, оскільки викиди забруднюючих речовин відповідають вимогам Наказу Мінприроди №309 від 27.06.2006 р. та №177 від 10.05.2002 р.

Дотримання виконання природоохоронних заходів щодо скорочення викидів: нормативи гранично допустимих викидів дотримуються, тому природоохоронні заходи для їх досягнення не застосовуються.

Відповідність пропозицій щодо дозволених обсягів викидів законодавству: для джерел викидів встановлено нормативи ГДВ згідно наказу міністерства охорони навколишнього природного середовища України №309 від 27.06.2006 р.; для речовин, на які не встановлені нормативи граничнодопустимих викидів відповідно до законодавства, встановлюються величини масової витрати г/с.

Зауваження та пропозиції громадськості щодо дозволу на викиди: можуть надсилатися до Івано-Франківської обласної держадміністрації за адресою: 76015, Івано-Франківська обл., м. Івано-Франківськ, вул. Грушевського, буд. 21, e-mail: oda@if.gov.ua, тел. (0342) 55-20-07. Строки подання зауважень та пропозицій: протягом 30 календарних днів з дня публікації даного повідомлення.

Кіберполіція Прикарпаття попереджає: шахрайські схеми під час онлайн-конкурсів набирають обертів



В умовах активного розвитку цифрового середовища в Україні зростає кількість випадків шахрайства, пов'язаних з онлайн-конкурсами та голосуваннями у соціальних мережах.

За даними Кіберполіції Прикарпаття, зловмисники використовують довіру громадян та популярність дитячих, творчих і благодійних конкурсів для реалізації незаконних схем.

Найпоширеніші шахрайські механізми

Фахівці виділяють кілька типових способів обману:

- **«Накрутка» голосів за гроші.** Громадянам пропонують платні послуги з автоматичного збільшення кількості голосів, що порушує правила конкурсів і може призвести до дискваліфікації.
- **Фішингові посилання.** Потенційним учасникам або їхнім батькам надсилають повідомлення з проханням «проголосувати», які ведуть на підроблені сторінки для викрадення логінів і паролів.

• **Фейкові повідомлення про перемогу.** Шахраї інформують про нібито виграш і просять сплатити «комісію», «податок» або надати банківські реквізити.

• **Збір персональних даних.** Під виглядом реєстрації у конкурсі зловмисники збирають конфіденційну інформацію.

У зоні ризику – діти та підлітки

Особливу небезпеку становлять конкурси, орієнтовані на дітей. Бажання перемогти або допомогти своїй дитині інколи штовхає батьків на необачні кроки – перехід за сумнівними посиланнями чи передачу особистих даних третім особам.

Як зазначила оперуповноважена відділу протидії кіберзлочинам в Івано-Франківській області, підполковник поліції Юлія КОРЖЕНСЬКА – будь-які пропозиції «гарантованої перемоги» або «платного просування» повинні викликати підозру.

Як убезпечити себе

- перевіряти інформацію про організаторів конкурсів;
- не переходити за підозрілими посиланнями;
- не повідомляти стороннім особам коди підтвердження та паролі;
- використовувати двофакторну автентифікацію;
- уважно читати правила участі.

Якщо ви стали жертвою шахрайських дій, необхідно негайно звернутися до поліції або подати електронне звернення до Департаменту кіберполіції Національної поліції України через офіційний сайт <https://ticket.cyberpolice.gov.ua/>.

Кіберполіція Прикарпаття рекомендує користуватися офіційним ресурсом <https://stopfraud.gov.ua>.

Як оформити документи для торгівлі рослинною продукцією

Щоб на територію нашої країни не потрапила рослинна продукція, заражена тими чи іншими шкідниками, так званими карантинними організмами, імпорتنі вантажі повинні відповідати вимогам, зазначеним у 36-ій статті Закону України «Про карантин рослин». Відповідно до цієї статті, імпорتنі вантажі з об'єктами регулювання мають бути вільними від карантинних організмів; супроводжуватися оригіналами фітосанітарних сертифікатів; не походити з об'єкта або зони виробництва чи переміщуватися через зону, на яку поширюється карантинний режим, що підтверджується іноземною національною організацією захисту рослин країни-експортера або транзиту.

У разі якщо імпорتنий або транзитний вантаж з об'єктами регулювання був доставлений або зберігався, перепаковувався чи розділявся в іншій країні, крім оригіналу фітосанітарного сертифіката на реекспорт він супроводжується оригіналом міжнародного фітосанітарного сертифіката з країни походження або його завіреної копії.

Якщо імпорتنий або транзитний вантаж з об'єктами регулювання був імпортований у кілька країн та у зв'язку з цим було видано кілька фітосанітарних

сертифікатів на реекспорт, такі вантажі, крім оригіналу або завіреної копії фітосанітарного сертифіката, виданого в країні походження, повинні супроводжуватися оригіналом фітосанітарного сертифіката на реекспорт.

Якщо на відміну від країни призначення, країна реекспорту не вимагає фітосанітарного сертифіката країни походження на відповідний вантаж, то він супроводжується оригіналом фітосанітарного сертифіката на реекспорт.

Дозволяється імпорт без фітосанітарного сертифіката в поштових відправленнях, ручній поклажі та багажі пасажирів, членів екіпажів морських, річкових та повітряних суден, транспортних засобів – свіжих або сушених фруктів та овочів (крім картоплі) у кількості, що не перевищує двох кілограмів кожного виду.

Дозволені до ввезення без переміщення за межі транспортних засобів об'єкти регулювання для продовольчих цілей членів екіпажів морських, річкових та повітряних суден, автомобільних та залізничних засобів.

Надія НІЩУК,
головний спеціаліст відділу карантину рослин
управління фітосанітарної безпеки

Історичне та епідеміологічне значення початку масової вакцинації проти поліомієліту



23 лютого 1954 року у місті Піттсбург (США) розпочалося перше в історії масове клінічне випробування інактивованої поліомієлітної вакцини (IPV), розробленої групою дослідників під керівництвом Джонаса Солка. Ця подія стала відправною точкою у створенні глобальної системи специфічної профілактики інфекційних захворювань.

До середини XX століття поліомієліт був однією з найбільш деструктивних інфекційних хвороб. Збудник – Poliovirus (родина Picornaviridae) – характеризується високою контагіозністю та тропністю до мотонейронів передніх рогів спинного мозку.

Шлях передачі: переважно фекально-оральний.

Згідно з епідеміологічними даними поліовірус у більшості випадків (близько 70%) протікає безсимптомно. У 24-25% випадків спостерігаються неспецифічні симптоми (лихоманка, втома, нудота). Але, наслідки є тяжкими:

Асептичний менінгіт розвивається у 1-5% хворих.

Незворотний параліч (зазвичай асиметричний млявий параліч) виникає приблизно у 0,5-1% від загальної кількості інфікованих. Параліч при поліомієліті відбувається через руйнування рухових нейронів.

Якщо вірус вражає ділянки спинного мозку, що відповідають за діафрагму, або бульбарний відділ стовбура мозку (який контролює дихання та ковтання), настає параліч дихальної мускулатури.

Серед осіб із паралітичною формою поліомієліту від 5% до 10% помирають через параліч дихальних м'язів.

Завдяки успіху масової імунізації 1954 року вдалося знизити захворюваність, до прикладу, у США кількість випадків паралітичного поліомієліту впала з 35 000 (1953 р.) до 161 випадку (1961 р.).

Ця ініціатива вакцинації призвела до створення Глобальної програми ліквідації поліомієліту (GPEI), завдяки якій кількість випадків дикого поліовірусу у світі скоротилася на 99%.

Станом на сьогодні вакцинація проти поліомієліту є обов'язковим елементом Національного календаря щеплень України, де використовується інактивована вакцина (IPV) для забезпечення максимального індивідуального та популяційного захисту.

Ольга ГОЛУБЧАК, лікар-епідеміолог відділу епідеміологічного нагляду та профілактики інфекційних хвороб Івано-Франківського районного відділу ДУ «Івано-Франківського ОЦКПХ МОЗ»

Як сімейні вечери змінюють харчові звички дітей?

Чому сімейні вечери важливі?

Завдяки такій традиції у дітей формується усвідомлене харчування.

Це підхід, який зосереджується на повній присутності під час їди. Він допомагає дитині краще відчувати свої емоції, звертати увагу на потреби та не поспішати під час вживання їжі і після неї.

Усвідомлене харчування вчить:

- повільно жувати;
- помічати кольори, запахи, смаки та текстуру страв;
- не відволікатися на гаджети, читання або іншу справу.

Які корисні звички формуються у дитини завдяки спільним вечерам?

Цей час асоціюється з приємними емоціями, спілкуванням та підтримкою. У такій атмосфері дитина легше сприймає нові смаки.

Регулярні вечери привчають підлітка до стабільного графіка харчування, що позитивно впливає на травлення і допомагає уникнути шкідливих перекусів у хаотичний час.

Під час спільної вечері ви можете навчити дитину проявляти ввічливість, дякувати за страви, брати участь у розмовах.

Лідія ПОПОВА, лікар із загальної гігієни відділу епідеміологічного нагляду та профілактики неінфекційних хвороб Івано-Франківського районного відділу ДУ «Івано-Франківський ОЦКПХ МОЗ»

Передвесняні мотиви у творчості Ольги Деркачової Останній

Він знав, що це кінець.

Якщо раніше були слабкі надії на те, що Хтось, отам нагорі, передумає, то тепер він розумів, що це кінець. Це неминуче, як неминучі спека, злива, вітер. Напевно, так правильно. Мабуть, отой фінал потрібен для того, щоб у світі не зчинився хаос. Але чому саме він? От цього не міг зрозуміти.

Він народився першим. Бачив, що поряд із ним народжуються такі ж, як він. Усміхався в очікуванні дива. Вони народжувалися поволі і своїм веселим гомоном заповнили всеньке небо.

Із прищестям холодів небо робилося тьманим і суворим. Вони ще підставлялися під зливи, але розуміли, що це вже не ті дощі, які були раніше. Ті пахли теплом і сонцем, а ці невित्रаним смутком.

Він дивився, як вони поволі вмирали. Один за одним. Спочатку рахував їх, а потім облишив... Їх зрібали, палили, забували. Усе те бачив і мовчав. Йому хотілося до них, але Той, Хто був нагорі, не пускав. А без його дозволу не можна... На все свій час... Його ще не прийшов...

Уночі, коли затихало місто, він зі смутком згадував їхні розмови – спочатку нерішучі, а потім усе

впевненіші і впевненіші. Любили шепотітися вночі, а над ранок, потомлені, засинали. Немає йому з ким шепотітися тепер.

Лишень важкий шурхіт під ногами в людей...

– Мамо, а вони повернуться? – крихітна дівчинка зупинилася перед його деревом і намагалася виловити його між почорнілих від осені гілок.

– Повернуться, доню, навесні.

– Справді?

– Справді.

– А звідки знаєш?

– Бо так буває щовесни... Спочатку бруньки, потім крихітні листочки, а потім...

– Вони будуть жовті?

– Ні, розумничко. Зелені, як і цієї весни.

– Обіцяєш? – недовіжливо перепитала дитина.

– Обіцяю, – засміялася мама.

Отже... Це... Ще не кінець?.. Це йому хотів пояснити Той, Хто нагорі?..

Нахилився, щоб уважніше роздивитися маму з дівчинкою, аж раптом...

Відчув тепло дитячих долонь і, щасливий, заснув...

Приходьте у вівторок

- Добрий день! Я за оголошенням!
- Так, слухаю вас...
- Ви продаєте весну, так?
- Так, продаю...
- Чому?
- Такі обставини...
- З нею щось не так? Вона з Китаю?
- Ні, усе гаразд. Це хороша весна. Справжня. Гарна.
- Тоді чому продаєте?
- Уже не потрібна...
- Справжня й гарна – не потрібна?
- На жаль, так...
- А що вона вміє?
- Усе, що й повинна вміти весна.
- Яка вона? Опишіть? Бо у вашому інтернет-оголошенні не було фото.
- Звичайна.
- Звичайна???..
- Хіба ж ви не знаєте, що справжнє – тепер страшенна рідкість...
- Знаю... Але ж це весна. Звичайна... Я... не знаю, чи підійде мені...
- Вам вирішувати. Її ж потім не викинеш на вулицю. Притулків для весни ще не побудували.
- Ваша правда...
- Можна було б на неї подивитися?
- Можна... Лиш не обмацуйте й не коментуйте вголос, коли прийдете. Добре?
- Звичайно.
- Ви не питаєте про ціну...
- Скільки?
- Дрібка неба та жменька нездійснених мрій.
- Так дешево?



- Не думаю...
- У мене є кілька таких мрій. Припадають порогами на шафі: і викинути шкода, і тримати нема сенсу.
- Саме те, що мені потрібно! Приходьте!.. У вівторок. Добре?
- Добре!
- Адресу кину на ваш мобільний. І мрії приносять з небом.
- Гаразд. Якщо мені весна не сподобається, я вам їх задурно віддам.
- Сподобається. Вона не може не сподобатися. Вона пахне квітковими ранками, вона сміється дзвінками струмочками, у неї дотики кришталевої ніжності... Вона тепла, немов яблуневий цвіт, вона гоми́нка, немов... Та що я вам розповідаю. Прийдете – подивитися. Вона справді весна. Звичайна і справжня.
- Я зрозумів. Думаю, візьму у вівторок.
- Не пошкодуєте. Навіть трохи заздрю вам... Вона така серпанково-наївна...
- Чому ж тоді продаєте?
- Зима ревнує...

Паростки зустрічі з весною

Сюди приходить весна...
Вона нестерпно-прекрасна!...
Боюся сполохати мить першого вулкану
одвічних почуттів.
Бо весна любить мене неквапливо...
Сяйво бо тішить мою розхристану душу.
Сяйво весни, яку в нас забрали
І тієї, яку знову подарував Бог.
Похапцем ловлю енергію своєї землі.
Звідти проступає любов нечувана.
Невимовлена ще ніким і ніде.
Цить! Весна ще не настала у душах,
Вона чекає нашого гідного вчинку.
Я довіряю їй.
Бо любов, що одвічно жива у слова перетікає.
Не дає спопеліти, замкнутися, впасти.
Вчить молитися і робити помилки.
Думати і мріяти.
Діяти і леліяти сни про любов.
Сутужно буває часом, коли любові немає у серці.
І тоді треба її шукати у землі, у часі, у весні...
Сюди приходить весна.
Весна, котру подарував нам Бог...

15.02.2025 р.

Я бачу: весна вже прокинулася,
Береться вбирати мій сад.
Нехай іще трошки побуде...
Їй палатиме поле кульбаб.
Буятимуть бруньки на вітрі,
А потім цвістиме весна.
Заквітне красою квітки,
І проживе знову життя.
Як в Лесиній пісні ведеться
Співає весна навкруги,
Ще мороз обіцяють, здається,
Та вже не зломити весни.
Не вкрасти її поцілунку
І подиху чистого. Ні!
Для мене весна – подарунок,
Її я чекала всі дні.
Ще бігтиме потік у далеч,
Змиваючи талі сніги,
Але я відчула сьогодні:
Ще трошки до квітня краси.
І проліски в нас біля хати
Щось хочуть неначе сказати.
Я знаю вже їхню мову
Таку весняну й проліскову.

2018 р.

А вже весна, вже, Господи, весна...*
А наші душі з болю завмирають,
Бо десь там далі є наш брат, сестра,
Десь трохи далі кулі вилітають.
А вже весна, вже, Господи, весна,
А ми рахуєм дні, як миті пекла,
Коли на світі скінчиться війна,
Прийде до нас свобода, що безсмертна.
А вже весна, вже Господи, весна,
І хоч холодним повівом зустріла,
Глибоким, рідним криком журавля,
Вона нас всіх сьогодні обіграла.
А вже весна, та, Господи, війна,
А ми зриваємось у день і вночі,
І глипаємо вдаль, за небеса,
Туди, де хмари чорні, наче клоччя.
А вже весна, а в душах та свята,
Що день при дні у серці не зникає,
Найбільший біль, найбільша таїна,
Та Україна, що свята земля
У душах нині квіткою палає...

01.03.2022 р.

*Цей текст став піснею у березні 2022 року.
Музика: Оксани Ковальчук,
аккомпонування – Мар'ян Дорошенко.
Виконують учасники хору «Родина» БК с. Тязів.
Ірина САДУЛА

Бігає по лісу Мавка босонога,
Щастям аж сіяє на ландшафтнім тлі!
І її до себе горне мудра й строга
Матінка-природа – доленька її.

Може, їй позаздрять гордовиті пані,
Що займають чергу у салон краси,
Бо вона – красуня, чари незрівнянні,
Зіткана немовби з сонця і роси.

В споживацькім світі їй немає місця,
Простота і скромність – це її душа.
Хай людського серця доторкнеться вістря –
Еталон стосунків Мавки й Лукаша.

Наталя ВОЛОШИН

Вона ішла невпевнено, несміло,
В руках несла віру,
Вона ішла, їй кланялись усі,
Дорослі і малі.
Вона ішла – гаряча наречена,
Вона несла мрію нездійсненну,
А мрія та розцвіла і не в'яла.
Йшла весна. Вона покохала.

Марічка ФЕДОРІВ

ПЕРЕДБАЧЕННЯ НА ТИЖДЕНЬ



ОВЕН (21.03-20.04)

Егоїзм свідчить про брак любові до себе. Хто себе не любить, вічно непокоїться через себе.



ТЕЛЕЦЬ (21.04-21.05)

Для людини все важливе, за винятком її власного життя й мистецтва жити. Вона існує для чого завгодно, але тільки не заради себе.



БЛИЗНЮКИ (22.05-21.06)

Мета людини – бути самою собою, а умова досягнення цієї мети – бути людиною для себе. Не самозречення, не себелюбство, а любов до себе; не відмова від індивідуального, а схвалення власного людського я: ось справжні вищі цінності гуманістичної етики.



ТЕРЕЗИ (24.09-23.10)

Перша потреба людини – знайти товариша по долі. Бажаючи втамувати це почуття, людина марнує всі свої сили, всю свою могутність, увесь запал душі.



СКОРПІОН (24.10-22.11)

Головне життєве завдання людини – дати життя самій собі, стати тим, ким вона є потенційно. Найважливіший плід її зусиль – її власна особистість.



СТРІЛЕЦЬ (23.11-21.12)

Якщо я люблю іншу людину, то відчуваю єдність із нею, але з такою, як вона є, а не з такою, як мені хотілося б.



РАК (22.06-23.07)

Щастя – не якийсь божий дар, а здобуток, дійти до якого людина може завдяки своїй внутрішній плідності.



ЛЕВ (24.07-23.08)

Сучасна людина думає, що втрачає час, коли не діє швидко, однак вона не знає, що робити з виграним часом, окрім як згадати його.



ДІВА (24.08-23.09)

Знати свої істинні бажання набагато важче, ніж здається більшості з нас; це одна з найважчих проблем людського буття. Ми відчайдушно намагаємося уникнути цієї проблеми, приймаючи стандартні цілі за свої власні.



КОЗЕРІГ (22.12-20.01)

Любов – це активна зацікавленість у житті й розвитку того, що ми любимо. Де немає активної зацікавленості, там немає любові.



ВОДОЛІЙ (21.01-19.02)

Людина потребує драматизму в житті й переживань; і якщо на вищому рівні своїх досягнень вона не знаходить задоволення, то сама створює собі драму руйнування.



РИБИ (20.02-20.03)

Як не дивно, але вміння бути одинаком є умовою здатності любити.

Для створення гороскопу використано цитати німецького психолога Еріха Фромма.



Головний редактор
Ігор ДАРМОНУК
Журналіст **Марія ФЕДОРІВ**

Редакція не завжди поділяє думку авторів публікацій і має право на скорочення та редагування оригіналів. Відповідальність за достовірність фактів, цитат, власних імен, географічних назв та інших відомостей несуть автори публікацій. Рукописи не рецензуються і не повертаються. Листування з читачами ведеться тільки на шпальтах газети. Відповідальність за зміст рекламних оголошень несе рекламодавець.
© При передруку наших публікацій посилання на газету обов'язкове.
© Частина тиражу розповсюджується безкоштовно.

Вихідні дані:
Газета «Рідна земля»
Випуск № 9 (1878) від 27 лютого 2026 року (п'ятниця)
Індекс видання: 60985
Наклад 3615
Адреса (юридична/поштова): Україна, 76018, Івано-Франківська обл., Івано-Франківський р-н, м. Івано-Франківськ, вул. Старозамкова, буд. 2
Контакти редакції (з 10 по 17 з пн.-пт):
Головний редактор: Ігор ДАРМОНУК +380956800560
Журналіст: Марія ФЕДОРІВ +380979799409
e-mail: gazeta-ridnazemlya@ukr.net
Ідентифікатор медіа: R30-02973

Газету віддруковано у друкарні видавництва «Фоліант».
Зам. № 9/26. Друк офсетний.
Підписано до друку 25.02.2026 року о 10:00 год.